

Presseinformation

8. November 2023

Konzertveranstaltungen in Niederösterreich

Von der Beethoven Philharmonie in Baden bis zum Jazzcafé in Traiskirchen

Heute, Mittwoch, 8. November, spielt die Beethoven Philharmonie unter Tomàs Grau ab 19.30 Uhr im Congress Casino Baden „Un-Vergängliches“: Felix Mendelssohn Bartholdys Ouvertüre „Das Märchen von der schönen Melusine“, Franz Schuberts Arpeggione-Sonate für Violoncello und Streichorchester sowie Ludwig van Beethovens Symphonie Nr. 7 A-Dur op. 92. Karten beim Congress Casino Baden unter 02252/44496-444, e-mail tickets.ccb@casinos.at und www.ccb.at; nähere Informationen unter www.beethovenphilharmonie.at.

Ebenfalls heute, Mittwoch, 8. November, erzählen Vahid Khadem-Missagh und das Tonkünstler-Orchester unter Lorenz C. Aichner kleinen und großen Musikfans ab 18 Uhr im Festspielhaus St. Pölten unter dem Motto „Stradivahid und der Geigenzauber“ musikalische Geschichten rund um die abenteuerlustige Geige Stradivahid. Am Freitag, 10. November, folgt Cécile McLorin Salvant, die ab 19.30 Uhr ihr aktuelles Album „Mélusine“ mit Originalkompositionen und Stücken, die bis ins 12. Jahrhundert zurückreichen, präsentiert. Nähere Informationen und Karten beim Festspielhaus St. Pölten unter 02742/908080-600, e-mail karten@festspielhaus.at und www.festspielhaus.at.

Im Cinema Paradiso Baden präsentiert die neunköpfige italienische All-Star-Band Bella Ciao mit Riccardo Tesi heute, Mittwoch, 8. November, ab 20 Uhr populäre Volkslieder. Wiederholt wird „A sud di Bella Ciao“ morgen, Donnerstag, 9. November, ab 20 Uhr im Cinema Paradiso St. Pölten. Am Samstag, 11. November, vereint dann das „Bilderbuchkino“-Konzert ab 11 Uhr hier „Der beste Sänger der Welt“, „Gehört das so??! Die Geschichte von Elvis“ und „Seepferdchen sind ausverkauft“. Nähere Informationen und Karten für Baden unter 02252/256225 und www.cinema-paradiso.at/baden bzw. für St. Pölten unter 02742/21400 und www.cinema-paradiso.at/st-poelten.

Wolfgang Amadeus Mozarts „Dissonanzenquartett“ C-Dur KV 465 und Ernst Kreneks Streichquartett Nr. 4 op. 24 spielt das Minetti Quartett morgen, Donnerstag, 9. November, ab 19.30 Uhr im Kloster Und in Krems. Karten u. a. beim Kulturamt Krems unter 02732/801-570 und e-mail kulturamt@krems.gv.at; nähere

Presseinformation

Informationen bei der Ludwig Ritter von Köchel Gesellschaft unter www.koechelgesellschaft.at.

„Beethoven – umrahmt von Schubert und Mozart“ spielt Bernhard Pötsch morgen, Donnerstag, 9. November, im Beethovenhaus Baden. Zu hören ist das Klavierkonzert mit Ludwig van Beethovens Sonate in G-Dur op.31/1, Wolfgang Amadeus Mozarts Variation in G-Dur KV 455 und Franz Schuberts Sonate in G-Dur D 894 ab 19 Uhr. Nähere Informationen und Karten beim Beethovenhaus Baden unter 02252/86800-630, e-mail tickets@beethovenhaus-baden.at und www.beethovenhaus-baden.at.

Morgen, Donnerstag, 9. November, ist auch ab 20.30 Uhr in der „babü“ in Wolkersdorf West Coast Sound von und mit Maja Jaku zu hören. Nähere Informationen und Karten in der „babü“ Wolkersdorf unter 02245/4304, e-mail babue.wolkersdorf@gmx.at und www.babue.com.

Am Freitag, 10. November, gibt Andreas Stockinger ab 19 Uhr im Kolomanisaal von Stift Melk ein Klavierkonzert mit Franz Liszts Klaviertranskription von Ludwig van Beethovens Symphonie Nr. 3 op. 55 („Eroica“), Frédéric Chopins Klaviersonate Nr. 2 b-moll op. 35 sowie dem „Marche funèbre“ op. 31/2, der „Canzona matinata“ op. 39/4 und der „Sonata tragica“ op. 39/5 von Nikolai Medtner. Nähere Informationen und Karten beim Stift Melk unter 02752/555-230, e-mail kultur@stiftmelk.at und www.stiftmelk.at.

Edi Köhldorfers Jazz-Gitarren-Trio The K.U.H. spielt am Freitag, 10. November, ab 20 Uhr im Schloss Fischau Modern Jazz. Nähere Informationen und Karten unter 0664/4418770, e-mail art@schloss-fischau.at und www.schloss-fischau.at.

Eine Mischung aus Jazz, World Music, Funk und Folk hingegen bringt das Schuberth-Urban-Platzer Trio mit „Urban Shoe“ am Freitag, 10. November, ab 20 Uhr im Salzstadl in Krems/Stein zu Gehör. Nähere Informationen und Karten beim Salzstadl unter 02732/70312, e-mail office@salzstadl.at und www.salzstadl.at bzw. beim Verein That's Jazz unter 0680/3258318, e-mail info@thatsjazz.at und www.thatsjazz.at.

Ebenfalls am Freitag, 10. November, spielt das Danube-Brass-Ensemble mit zehn Blechbläsern und einem Schlagwerker ab 19.30 Uhr im Konzerthaus Weinviertel in Ziersdorf „World.Wide.Brass“. Nähere Informationen und Karten unter 02956/2204-16, e-mail tickets@konzerthaus-weinviertel.at und www.konzerthaus-weinviertel.at.

Presseinformation

Im Haus der Musik in Grafenwörth bestreiten Stefan Eigner, der Traismaurer Gospelchor und Hannes Winklers Project Hawk am Freitag, 10. November, ab 19 Uhr ein Konzert. Nähere Informationen und Karten unter 02272/22580 und www.project-hawk.com.

Im TAM, dem Theater an der Mauer in Waidhofen an der Thaya, steht am Freitag, 10. November, ab 19.30 Uhr mit „Begegnungen“ ein musikalisches Gastspiel des Singer-Songwriter-Duos Manfred Ergott und Johannes Gabler auf dem Spielplan. Nähere Informationen und Karten beim TAM unter 02842/52955, e-mail theater@tam.at und www.tam.at.

Am Freitag, 10. November, stellt auch die Pianistin Anna Malikova im Haus der Kunst in Baden Gabriel Meloni und Drio Zanconi aus Italien vor, die sich Werken von Johannes Brahms, Alexander Scriabin, Bela Bartok und Franz Schubert widmen. Am Montag, 13. November, folgt hier ein Akkorden-Rezital von Nikola Djoric mit Musik von Johann Sebastian Bach, Domenico Scarlatti, Tomaso Albinoni u. a. Beginn ist jeweils um 19 Uhr; nähere Informationen und Karten beim Beethovenhaus Baden unter 02252/86800-630 und e-mail tickets@beethovenhaus-baden.at.

Am Samstag, 11. November, präsentiert sich die Gesangskapelle Hermann ab 19.30 Uhr in der Bühne im Hof in St. Pölten „Fesch“. Nähere Informationen unter 02742/908050, e-mail office@buehneimhof.at und www.buehneimhof.at; Karten unter 02742/908080-600 und e-mail karten@buehneimhof.at.

Im Danubium Stadtsaal Tulln bringen Ursula Strauss und Ernst Molden am Samstag, 11. November, ab 19.30 Uhr ihre Programme „Wüdnis“ und „Oame Söö“ zu Gehör. Nähere Informationen und Karten unter 02272/654940, e-mail office@e-a.at und www.danubium.at sowie www.tullnkultur.at.

In der Kulturwerkstatt Tischlerei Melk startet die Band Alpha Trianguli am Samstag, 11. November, um 20 Uhr eine Reise in die Unendlichkeit der Klänge und Rhythmen. Nähere Informationen und Karten bei der Wachau Kultur Melk GmbH. unter 02752/54060, e-mail office@wachaukulturmelk.at und www.wachaukulturmelk.at.

Musik von Stevie Wonder, Joe Zawinul, Harry Connick jr., Al Jarreau, Eumir Deodato und The Meters bringt Big Peter's Band am Samstag, 11. November, ab 19 Uhr im Theater am Steg in Baden zu Gehör. Nähere Informationen und Karten beim Beethovenhaus Baden unter 02252/86800-630 und e-mail

Presseinformation

tickets@beethovenhaus-baden.at.

In der Frauenkirche Baden wiederum sind am Samstag, 11. November, ab 17 Uhr Chorkurzkonzerte zu hören; Eintritt: freie Spende. Das festliche Abschlusskonzert von „Ave Verum“ geht dann ab 20 Uhr in St. Stephan in Baden über die Bühne. Mit dabei sind Gabriella Busa, Cornelia Hübsch, Günter Haumer, Martin Ivanov, Judith Schiller, Margit Fussi sowie das Orchester der Badener Musikfreunde, der Brno Academic Choir, der Frauenkammerchor Cantilena Gemma, die Gumpoldskirchner Spatzen, der Gumpoldskirchner Kammerchor Vox Humana, der Kirchenchor St. Stephan, der Landesjugendchor Niederösterreich und Mach 4. Zur Aufführung gelangen Werke von Pjotr Iljitsch Tchaikowsky, Franz Liszt, Wolfgang Amadeus Mozart u. a. Nähere Informationen unter 0650/5312280, e-mail officeaveverumbaden@gmail.com und www.aveverum.at.

In der Domkirche von St. Pölten gestalten Karen De Pastel, Johann Simon Kreuzpointner, Jeremy Joseph, Franz Reithner und Johannes Zimmerl im Rahmen des Festwochenendes „50 Jahre Domorgel“ am Samstag, 11. November, ab 19.45 Uhr eine Orgelnacht. Am Sonntag, 12. November, folgen ab 15 Uhr ein Festkonzert des Organisten Pier Damiano Peretti mit Werken von Johann Sebastian Bach, Michael Radulescu und Jehan Alain sowie ab 18 Uhr das Abschlusskonzert in Form eines Improvisationswettstreits zwischen Wolfgang Seifen und Peter Planyavsky. Nähere Informationen unter 02742/324347, e-mail office@dommusik.com und www.dommusik.com.

„Klangliche Opulenz“ mit Linus Roth und Yevgeny Chepovetsky an der Violine, Thomas Selditz an der Viola, Matthias Bartolomey am Violoncello und Markus Schirmer am Klavier erwartet das Publikum am Samstag, 11. November, ab 18 Uhr im Festsaal von Schloss Walpersdorf. Am Sonntag, 12. November, folgt hier ab 15 Uhr die für Kinder ab vier Jahren konzipierte musikalische Geschichte „Ach wie fein ist es daheim“ mit der Schauspielerin Barbara Göbl-Kramer und dem Trio Frizzante. Nähere Informationen und Karten unter 0677/61969242, e-mail tickets@schlosskonzerte-walpersdorf.at und www.schlosskonzerte-walpersdorf.at.

Mit „Celebrations. 70 Jahre Musikschule Amstetten“ werden am Samstag, 11. November, in der Pölz-Halle in Amstetten die 68. Amstettner Kulturwochen eröffnet. Am Sonntag, 12. November, folgt in der Pfarrkirche Herz-Jesu in Amstetten „Amstetten Vokal“ mit Felix Mendelssohn Bartholdys „Lobgesang“ op. 52 und Urusla Langmayr, Johanna Krovovay, Michael Nowak, den Chören Die Grenzgänger aus Laa an der Thaya und Amstetten Vokal sowie dem Ensemble Sonare Linz. Beginn ist jeweils um 18 Uhr; nähere Informationen und Karten unter

Presseinformation

05/08878-300, e-mail tickets@avb.am und www.tickets.avb.am.

„Amusements aus Barock und Klassik“ und damit vokale Kammermusik der Wiener Klassik von Joseph Haydn bis Wolfgang Amadeus Mozart („Ah, vous dirai-je, maman“ KV 265) sowie Johann Sebastian Bachs Quodlibet BWV 524 bieten Carlos Goikoetxea am Hammerklavier und das Ensemble BachWerkVokal Salzburg unter der Leitung von Gordon Safari im Rahmen der „Haydnregion Niederösterreich“ am Sonntag, 12. November, ab 17 Uhr im Schloss Mannersdorf am Leithagebirge. Nähere Informationen und Karten unter 02164/2268, e-mail tickets@haydnregion-noe.at und www.haydnregion-noe.at.

Ebenfalls am Sonntag, 12. November, heißt es ab 15 Uhr im Museum St. Peter an der Sperr in Wiener Neustadt „MaXi auf großer Fahrt – Klezmer, Tango & More“. Nähere Informationen unter 02622/373951, e-mail museum@wiener-neustadt.at und www.museum-wn.at; Karten unter www.webshop-wn.at.

Schließlich lädt das Ristorante Pierino in Traiskirchen am Dienstag, 14. November, ab 19 Uhr zu einem Jazzcafé mit dem Sandor Rigo Quartett - Sandor Rigo, Robert Schönherr, Joschi Schneeberger und Dusan Novakov. Eintritt: freie Spende; Reservierungen unter 02252/57227 und 0699/10311726; nähere Informationen unter e-mail Walter.Skoda@traiskirchen.gv.at.