Presseinformation

15. September 2016

Welttag der Bühnenwirtshäuser Niederösterreich am 24. September

Elf Bühnenwirtshäuser bieten außergewöhnliche künstlerische und kulinarische Highlights

Bereits zum siebenten Mal laden die Bühnenwirtshäuser Niederösterreich kommende Woche am Samstag, 24. September, zu ihrem Welttag ein. An einem Abend stehen in elf Bühnenwirtshäusern im ganzen Land die Größen der Kleinkunst auf der Bühne: Von Roland Neuwirth bis Hans Theessink, von Kim Cooper bis Wiener Blond - das Programm der Wirtshausbühnen ist erstklassig und vielfältig. Das kulturelle Angebot im Wirtshaus um\'s Eck schätzen die Besucherinnen und Besucher das ganze Jahr über: Rund 50.000 Menschen besuchen jährlich die Bühnenwirtshäuser in Niederösterreich und genießen die besondere Atmosphäre sowie Top-Acts aus nächster Nähe und quasi vor der Haustüre.

„Das Programm ist vielfältig wie immer. In einzigartiger Atmosphäre kann das Publikum die Künstlerinnen und Künstler bei uns hautnah erleben, und wir Wirte verwöhnen mit gepflegter Kulinarik aus unserer Küche", freut sich Edda Mayer-Welley, die Obfrau der Bühnenwirtshäuser Niederösterreich, auf den Welttag. Tickets sind in den jeweiligen Bühnenwirtshäusern erhältlich.

Im Alten Depot in Mistelbach begeistert das Grossmütterchen HATZ Salon Orkestar das Publikum mit seiner feurigen Musik. Von den humorvollen Stücken aus der Klezmertradition und Eigenkompositionen mit Einflüssen aus Pop, Folk-Rock, Ska und Jazz wird jeder Zuschauer mitgerissen. Beim Austrian World Music Award 2015 gewann das Grossmütterchen HATZ Salon Orkestar den Publikumspreis.

Im „babü" in Wolkersdorf geht es charmant, goschert und grantig zu: Die junge Band Wiener Blond widmet in ihren neuen Wienerliedern österreichischen Urgesteinen wie dem Spritzwein oder Risi Bisi eine Hymne, vertieft sich in die Wiener Mehlspeiskultur und illustriert musikalisch eine Fahrt in der U6 - und das durchaus tanzbar.

Beim Ballonwirt Aigner in Wieselburg: Früher glaubten die Menschen, die Erde sei eine Scheibe - jetzt weiß man: Die Welt ist Google. Früher war der Mensch Jäger

Amt der Niederösterreichischen Landesregierung
Landesamtsdirektion/Öffentlichkeitsarbeit
www.noe.gv.at/presse

Anita Quixtner, BA
Tel: 0 27 42/90 05 -12 16 3
E-Mail: presse@noel.gv.at

und Sammler und verzehrte Mammuts, jetzt ist der Mensch Kläger und Jammerer und leidet an Laktoseintoleranz. Früher parodierten die Comedy Hirten die Prominenz, jetzt nehmen sich die beliebten Stimmenimitatoren des Ö3 Weckers die ganze Welt vor.

Im Musikcafé Egon in St. Pölten bringen Yta Morenos Groove Union Lieder aus der brasilianischen Seele, eine Kombination aus afrobrasilianischen Classics wie Samba, Bossa Nova und Choro, aber auch aus Jazz und Funk. Die Sinnlichkeit von Yta Morenos Rhythmen und Harmonien in ihrer mitreißenden und gefühlvollen Ausführung begeistern jedes Publikum.

Im „club epicur" in Klosterneuburg verwöhnt die Epicur Ladies Band das Publikum mit Jazzstandards und Eigenkompositionen. Die wunderbaren Melodien verzaubern und laden ein - ganz im Sinne des Philosophen Epikur - die Magie des Augenblicks zu genießen.

Im Gwölb in Korneuburg präsentieren Roland Neuwirth & Extremschrammeln im Trio mit „Des End vom Liad!" ihr letztes gemeinsames Programm. Seit 40 Jahren steht Roland Neuwirth mit Doris Windhager und Marko Živadinović auf der Bühne. Die Lieder in diesem letzten Programm kommen federleicht daher, aber sie haben gleichwohl Gewicht, Volumen, Aura, auch einen Schuss Unvergänglichkeit.

Mindestens einmal im Jahr gastiert das Wolfgang Bräuer Trio im Café „Zum Kuckuck", jedes Mal mit einem anderen „Special Guest". Für den Welttag hat der Tiroler Wolfgang Bräuer den Saxofonisten Jonny Leonhartsberger eingeladen, um an diesem Abend gemeinsam mit ihm auf der Bühne zu stehen.

Bei der Lössiade in Absdorf: Die neue Musical Comedy des vormaligen „Rounder Girls" Kim Cooper ist frech, lustig und sexy, Wortwitz und Gospelgroove matchen sich. Und wer Kim kennt, weiß: Scheinbar beiläufiges Gemecker entpuppt sich als scharfsinnige Pointe. Manchmal überraschend nachdenklich, manchmal einfach herzig.

Im Mautwirtshaus & Bühne Mayer in Mödling: Der zweifache Amadeus-Preisträger Hans Theessink gilt schon längst als Institution in Sachen Blues und Rootsmusik. Groove und Gefühle verbinden sich mit der sonoren Stimme und dem unverwechselbaren Gitarrenspiel zu einer einzigartigen Mischung - einfach, ehrlich und unverwechselbar.

In Syrnau in Zwettl: Selten hat man Streicher gehört, die sich so lustvoll dem Groove hingeben. BartolomeyBittmann bringen jene musikalischen Tugenden

Anita Quixtner, BA
Tel: 0 27 42/90 05 -12 16 3
E-Mail: presse@noel.gv.at

Presseinformation

leichtfüßig auf den Punkt, die man üblicherweise nicht mit „klassischen" Instrumenten verbindet: unbändige Spiellust und radikalen Rhythmus.

Erntedank mit Sturm und Trank wird in Rekawinkel gefeiert: mit frischem Sturm, Maroni vom offenen Feuer und natürlich guter Musik von den Local Heroes Die Musikkanten, Xangs Meierei und Eastern Girls & Westend Boys mit der vereinsMAYERbühne im Gasthaus Mayer.

Nähere Informationen: SKYunlimited, Mag. Sylvia Marz-Wagner, MAS, Telefon 01/522 59 39, Handy 0699/16 44 80 01, e-mail sylvia.marz-wagner@skyunlimited.at, http://www.buehnenwirtshaeuser.at/.