

Presseinformation

26. März 2019

Konzertveranstaltungen in Niederösterreich

Von Kammermusik in Baden bis zu Liedern fürs Herz in Staatz

Morgen, Mittwoch, 27. März, spielen Sylvie Lacroix (Flöte), Johanna Lacroix (Violine), Raphael Handschuh (Viola), Paul Rabeck (Viola) und Thomas Grandpierre (Violoncello) im Haus der Kunst in Baden Kammermusik für Flöte und Streicher. Auf dem Programm stehen dabei Werke von Franz Schubert, Bela Bartok, Wolfgang Amadeus Mozart, Friedrich Kulhau und Claude Debussy. Am Samstag, 30. März, folgt ein Konzert des Streichquartetts Symphony4Vienna und der Cellistin Katrin Schickedanz, die Werke von Joseph Miroslav Weber (Quintett in D-Dur) und Franz Schubert (Quintett in C-Dur D 956) zur Aufführung bringen. Beginn ist jeweils um 19.30 Uhr; nähere Informationen und Karten beim Beethovenhaus Baden unter 02252/868 00-630 und e-mail tickets@beethovenhaus-baden.at.

Am Donnerstag, 28. März, wird das Trio A Propos ab 20 Uhr die Atmosphäre eines französischen Musikcafés in das Beislkino des Cinema Paradiso St. Pölten transferieren. Nähere Informationen und Karten beim Cinema Paradiso St. Pölten unter 02742/214 00 und www.cinema-paradiso.at/st-poelten.

Ebenfalls am Donnerstag, 28. März, gastiert das Wiener Liedermacher-Duo Christoph & Lollo mit seinem Musikkabarett-Programm „Mitten ins Hirn“ in der Bühne Mayer in Mödling. Beginn ist um 20 Uhr; nähere Informationen und Karten bei der Bühne Mayer unter 02236/244 81, e-mail office@mautwirtshaus.at und www.mautwirtshaus.at.

In der Kulturwerkstatt Tischlerei Melk geben Erika Foramitti & Band am Donnerstag, 28. März, ab 20 Uhr das Konzert „Upside Down“, gefolgt von Knecht Albrecht und den Melktaler Herzbuam sowie den Gewinnern des „Open Stage Concerts“ als Supporting Acts am Samstag, 30. März, ab 19 Uhr. Am Dienstag, 2. April, ist zudem das Tonkünstler Orchester Niederösterreich im Rahmen von „Tonspiele on Tour“ mit dem Mitmachkonzert „Sommerfreunde“ für Kinder ab sechs Jahren zu Gast in der Kulturwerkstatt; Beginn ist um 15 Uhr. Nähere Informationen und Karten bei der Wachau Kultur Melk GmbH. unter 02752/540 60, e-mail office@wachaukulturmelk.at und www.wachaukulturmelk.at.

Presseinformation

Am Freitag, 29. März, präsentiert die Volksmusikgruppe Pošumavská dudácká muzika ab 19.30 Uhr im Haus der Regionen in Krems/Stein Dudelsackmusik „Aus dem Böhmerwalde“. Nähere Informationen und Karten beim Haus der Regionen unter 02732/850 15, e-mail ticket@volkskulturnoe.at und www.volkskulturnoe.at.

„Still Rockin“ heißt es am Freitag, 29. März, im Konzerthaus Weinviertel in Ziersdorf, wenn Andy Lee Lang und seine Band ab 19.30 Uhr Hits von Jerry Lee Lewis, Carl Perkins, Charlie Rich, Roy Orbison, Ricky Nelson, Chuck Berry, Pat Boone, Gene Vincent, Bill Haley, Eddie Cochran und Buddy Holly zum Besten geben. Nähere Informationen und Karten beim Konzerthaus Weinviertel unter 02956/2204-16, e-mail tickets@konzerthaus-weinviertel.at und www.konzerthaus-weinviertel.at.

Am Freitag, 29. März, geben auch Antonio Fian und das Kollegium Kalksburg in der Lernwerkstatt Pottenbrunn „Schwimmunterricht“; der Wiener-Lieder-Abend der besonderen Sorte beginnt um 19.30 Uhr. Nähere Informationen und Karten bei der Lernwerkstatt Pottenbrunn unter 02742/435 50 und www.lernwerkstatt.at.

In der Kulturbühne Syrnau in Zwettl spielt David Helbock's Random/Control am Freitag 29. März, ab 20.19 Uhr (sic) Jazz- und World-Musik. Nähere Informationen und Karten unter 0680/332 06 70, e-mail info@syrnau.at und www.syrnau.at.

Im Gasthof Zwei Linden in Hohenberg, einem weiteren NÖ Bühnenwirtshaus, stellen der irische Singer-Songwriter Kieran Goss und die Sängerin Annie Kinsella am Freitag, 29. März, ab 20 Uhr ihr erstes Duo-Album „Oh, the Starlings“ vor. Nähere Informationen und Karten unter 02762/524 81 und 02767/711 68, e-mail info@zweilinden.at und www.zweilinden.at.

Im Lebenshilfe-Atelier in Wiener Neustadt präsentiert der Singer-Songwriter Constantin Luger am Freitag, 29. März, ab 20 Uhr Songs aus seinen Alben „Berlin bis Wien“, „Da Kurti“ u. a.; Karten an der Abendkasse. Nähere Informationen unter 0676/700 26 00, e-mail office@constantin-luger.com und www.constantin-luger.com.

Im Congress Casino Baden bringt das Symphonische Bezirksblasorchester Baden – Mödling - Wiener Neustadt am Freitag, 29. März, mit mehr als 60 Musikern unter der Leitung von Johannes Herbst und Gerhard Klein Werke der Klassik und Moderne sowie Originalblasmusik von Richard Strauss, Gioachino Rossini, Julius Fučík, Franz Schubert, Johannes Brahms, Hans Zimmer, Otto M. Schwarz u. a. zur Aufführung. Beginn ist um 19.30 Uhr; nähere Informationen und Karten beim

Presseinformation

Congress Casino Baden unter 02252/444 96-444, e-mail tickets.ccb@casinos.at und www.ccb.at.

Am Samstag, 30. März, widmet sich „aufhOHRchen“ im Festspielhaus St. Pölten unter dem Titel „Meisterstücke! - Soll das Werk den Meister loben“ Liedern und Weisen, die sich um das Thema Handwerk ranken. Mit dabei sind Ernst Spirk und seine Freunde, die Tiroler Kirchtagmusig sowie Elisabeth Ziegler mit ihren Gumpoldskirchner Spatzen; Beginn ist um 19.30 Uhr. Nähere Informationen und Karten beim Festspielhaus St. Pölten unter 02742/90 80 80-600, e-mail karten@festspielhaus.at und www.festspielhaus.at.

Ebenfalls am Samstag, 30. März, spielt das Duo Helmut Bohatsch und Paul Skrepek ab 20 Uhr im Schloss Wolkersdorf einen Mix aus Wiener Liedern, Jazz, Pop und Experimentellem. Nähere Informationen und Karten beim „forumschlosswolkersdorf“ unter 0664/331 23 72, e-mail info@forumwolkersdorf.net und www.forumwolkersdorf.at.

Am Samstag, 30. März, findet auch ab 19.30 Uhr im Leo-Fuhrmann-Saal in Tribuswinkel das 3. „Crossover-Musikfest“ mit Black Air (Classic Rock), Ageless (Eric-Clapton-Tribute) sowie Park & Ride (Jazzrock) statt. Nähere Informationen und Karten beim Kulturamt Traiskirchen unter 02252/50 85 21-10 und e-mail Walter.Skoda@traiskirchen.gv.at.

In der Klosterkirche Scheibbs ist am Samstag, 30. März, ab 19.30 Uhr das Konzert „Gea dein Weg“ der Gruppe Findling angesetzt. Karten an der Abendkasse; nähere Informationen beim Kultur- und Gästeservice Scheibbs unter 07482/425 11-63, e-mail kulturservice@scheibbs.gv.at und www.scheibbs.gv.at.

Im Triebwerk im Alten Schlachthof in Wiener Neustadt spielen am Samstag, 30. März, ab 20 Uhr Redamancy Rock aus Wimpassing, Cryptic Commands Powerpop aus Graz und Elephants Carousel Indiepop aus Wien. Nähere Informationen und Karten unter 02622/277 76 bzw. 0699/12 13 00 07, e-mail pr@triebwerk.co.at und www.triebwerk.co.at.

Am Samstag, 30. März, einen Tag nach dem Auftritt in Zwettl, ist David Helbock's Random/Control mit drei Jazz-Musikern und 30 Instrumenten auch zu Gast in der Johann-Pözl-Halle in Amstetten. Am Sonntag, 31. März, gibt es ein weiteres Konzert in der Bühne Purkersdorf; Beginn ist jeweils um 19.30 Uhr. Nähere Informationen und Karten für Amstetten unter 07472/601-454 und www.arb.amstetten.at bzw. für Purkersdorf unter 02231/648 53, e-mail office@die-

Presseinformation

buehne.at und www.die-buehne-purkersdorf.at.

Am Sonntag, 31. März, spannt das Waidhofner Kammerorchester unter der Leitung von Wolfgang Sobotka im Schlosscenter von Waidhofen an der Ybbs einen musikalischen Bogen vom 18. bis ins 21. Jahrhundert: Ab 11 Uhr gelangen dabei Georg Druschetzky's „Partita für 6 Pauken und Orchester“, „Mojave“, ein Konzert für Marimba und Orchester, von Michael Torke und die Symphonie Nr. 9 in C-Dur von Franz Schubert zur Aufführung; Solist an den Pauken und am Marimbaphon ist der aus Losenstein stammende Musiker Gabriel Vogelauer. Nähere Informationen und Karten beim Tourismusbüro Waidhofen an der Ybbs unter 07442/511-255 bzw. <http://kammerorchester.waidhofen.at>.

„Gott erhalte! Gott beschütze!“ heißt es am Sonntag, 31. März, im Haydn-Geburtshaus in Rohrau, wenn das Auner Quartett, begleitet von Magda Amara am Klavier, ab 11 Uhr Joseph Haydns Streichquartett in C-Dur Hob. III:77 („Kaiserquartett“), Clara Schumanns Impromptu in G-Dur op. 9 („Souvenir de Vienne“) und Carl Czernys Variation op. 73 über „Gott erhalte Franz den Kaiser“ anstimmt. Nähere Informationen und Karten bei der Haydnregion Niederösterreich unter 02164/2268, e-mail service@haydnregion-noe.at und www.haydnregion-noe.at.

Ebenfalls am Sonntag, 31. März, singt der Tenor Daniel Behle, begleitet von Christian Koch am Klavier, ab 15.30 Uhr im Rahmen der „Schubertiade“ auf Schloss Thalheim den Liederzyklus „Die schöne Müllerin“ op. 25 D 795 von Franz Schubert und Wilhelm Müller. Nähere Informationen und Karten unter 0664/646 43 03, e-mail karten@schlossthalheim.at und www.schlossthalheimclassic.at.

Am Dienstag, 2. April, lädt die ungarische Jazzsängerin Anna László ab 20.30 Uhr in der „babü“ in Wolkersdorf zu einer Jam-Session im Zeichen von Billy Holiday und Lester Young. Nähere Informationen und Karten in der „babü“ Wolkersdorf unter 02245/4304, e-mail babue.wolkersdorf@gmx.at und www.babue.com.

Schließlich bringt der Austro-Popper Hannes Wiesinger am Dienstag, 2. April, ab 19.30 Uhr im Schlosskeller Staats sein Soloprogramm „Geschichten mit Scherz & Lieder fürs Herz“ auf die Bühne. Nähere Informationen und Karten beim Gemeindeamt Staats unter 02524/2212-13, e-mail kulturzentrum@staatz.at und www.staatz.at.