

Presseinformation

28. Februar 2019

Der März im Cinema Paradiso St. Pölten

Internationaler Frauentag, Filmhighlights und Live-Veranstaltungen

Rund um den Internationalen Frauentag am 8. März holt das Cinema Paradiso St. Pölten starke Frauen auf die Leinwand und präsentiert im Rahmen eines Schwerpunktes am 3. und 13. März „#Female Pleasure“, am 6. und 31. März „Meine Tochter – Figlia mia“, am 7. und 24. März „RBG – Ein Leben für die Gerechtigkeit“ über Ruth Bader Ginsburg, am 10. und 21. März „Girl“ sowie ab 8. März Mimi Lederers Film „Die Berufung“.

Am 20. März, kurz nach der Weltpremiere bei der „Berlinale“, feiert „Der Boden unter den Füßen“ im Cinema Paradiso Niederösterreich-Premiere; Regisseurin Marie Kreuzer und Hauptdarstellerin Pia Hierzegger sind dabei zu Gast in St. Pölten. Weitere Film-Highlights sind „Wie ich lernte, bei mir selbst Kind zu sein“ mit Karl Markovics nach dem Roman von André Heller, die Komödie „Die Goldfische“ mit Birgit Minichmayr als blinde Busfahrerin, „Ein Gauner und Gentleman“ mit Kinolegende Robert Redford, „Wie gut ist deine Beziehung“, „The Sisters Brothers“, „Ein königlicher Tausch“, „Destroyer“ und „My Big Crazy Italian Wedding“. Auf die „Cinema Kids“ wiederum warten „Drachenzähmen leicht gemacht 3“, „The Lego Movie 2“, „Mia und der weiße Löwe“ sowie „Wir Kinder aus Bullerbü“.

Komplettiert wird das Programm durch das „Film-Café“, das wieder jeden Montag-Nachmittag Kaffee und Kuchen serviert - am 4. März zu „Green Book“, am 11. März zu „Maria Stuart“, am 18. März zu „Die Frau des Nobelpreisträgers“ und am 25. März zu „Love Machine“. „Film, Wein + Genuss“ kombiniert am 27. März „My Big Crazy Italian Wedding“ bzw. „Ein Gauner und Gentleman“ mit regionalen Schmankerln aus St. Pölten und Weinen aus Traismauer. Eine Verbindung von Kino, Yoga und Kulinarischem wiederum bietet „Namasté! – Yoga, Film + Frühstück“ mit „Gegen den Strom“ am 16. März. Zudem steht am 26. März „Vom Mythos der erlösenden Gewalt“ mit einem Vortrag von Franz Moser und einem Gespräch mit Johanna Tschautscher auf dem Programm.

Live auf der Bühne des Cinema Paradiso St. Pölten treten am 14. März Willi Resetarits, Ernst Molden, Walther Soyka und Hannes Wirth sowie am 19. März im Rahmen des „Celtic Spring“ Moore Moss Rutter und das Caroline Keane & Tom

Presseinformation

Delany Trio auf. Am 21. März wird Herbert Lackner mit Landeshauptmann a. D. Erwin Pröll über das Buch „Zwei Lebenswege – Eine Debatte. Peter Turrini und Erwin Pröll“ sowie Prölls Zeit als Politiker sprechen. Am 28. März wird dann noch das Trio A Propos die Atmosphäre eines französischen Musikcafés in das Beislkino transferieren.

Nähere Informationen, das detaillierte Programm und Karten beim Cinema Paradiso St. Pölten unter 02742/214 00 und www.cinema-paradiso.at/st-poelten.