

Presseinformation

5. Oktober 2004

Oktoberprogramm im St. Pöltner Cinema Paradiso

Filmspecial „Miteinander füreinander“ in Kooperation mit Caritas

Mit „Música Cubana“, Wim Wenders Nachfolgefilm zu „Buena Vista Social Club“, und „The Motorcycle Diaries“ (ab 29. Oktober) lädt das St. Pöltner Programmkino Cinema Paradiso im Oktober zu einer Reise nach Kuba ein. Weiters am Programm stehen „Super Size Me“ (ab 22. Oktober), „Muxmäuschenstill“ (ab 15. Oktober), „Coffee and Cigarettes“ von Jim Jarmusch und „Zatoichi“ von Takeshi Kitano, beide ebenfalls ab 15. Oktober. Anlässlich des Nationalfeiertages sollen am 27. Oktober die Streifen „Phantom fremdes Wien“ und „Suzie Washington“ ein kritisches Österreichbild sichtbar machen.

Unter dem Motto „Miteinander füreinander“, dem Jahresschwerpunkt der Caritas, gibt es im Oktober auch ein durchgehendes Filmspecial mit ausgezeichneten Filmen und Diskussionen zum Thema Pflege und Alter. Eröffnet wird mit der Verfilmung des Felix Mitterer-Stücks „Sibiren“ (6. Oktober), es folgen „The Straight Story“ von David Lynch (10. Oktober), „Passion?sh“ (14. Oktober) und „Mein Vater“ inklusive einer Gesprächsrunde zum Thema Alzheimer (20. Oktober). Zudem gibt es am 30. Oktober das Erzählcafé „Leben in Arbeit“ und am 13. Oktober den Startschuss zum Cinema Paradiso-Seniorenkino mit dem Klassiker „Das weiße Rössl am Wolfgangsee“.

An Musik- und Literaturveranstaltungen hält der Oktober u. a. „Café Schmalz“ mit Hannes Thanheiser (28. Oktober), österreichischen Soul mit Juci (21. Oktober) und eine „Spätlese“ mit Peter Henisch („Die kleine Figur meines Vaters“) und Reinhard P. Gruber („Aus dem Leben Hödlmosers“) am 14. Oktober bereit.

Nähere Informationen und das detaillierte Programm beim Cinema Paradiso unter 02742/214 00, e-mail office@cinema-paradiso.at und www.cinemaparadiso.at.