

## Presseinformation

28. Oktober 2011

### November-Programm im Kesselhaus der Filmgalerie in Krems

#### Reihe „Dokumente“, Konzerte, Kinderkino und mehr

Mit seiner Reihe „Dokumente“ zeigt das Kino im Kesselhaus der Österreichischen Filmgalerie am Campus Krems im November einmal mehr die große Bandbreite und Möglichkeiten dieses Genres auf. Besonders im Mittelpunkt stehen dabei drei Kurzfilme aus drei Jahrzehnten, die unter dem Titel „Territorien“ am 2. November von der Medieneedition Niederösterreich gezeigt werden. Alle drei Werke widmen sich einfühlsam und ohne Klischees dem ländlichen Alltag in verschiedenen Teilen Niederösterreichs. Ebenfalls im Rahmen der „Dokumente“ zu sehen sind Christoph Mayrs Arbeit über den neuen Industriezweig der Energiesparlampen, „Bulb Fiction“, am 9. und 10. November sowie die Atomkraftwerk-Doku „Unter Kontrolle“ am 16. November.

Den musikalischen Schwerpunkt im November bilden zwei Konzerte und ein Musikfilm: Am 19. November wird Matthew Caws of Nada Surf Solo mit einem Akustikset einen Ausblick auf das neue Band-Album der New Yorker Indie-Rockband geben. Am 24. November gastiert dann in der „Cinezone“ im Anschluss an den Film „Hit So Hard“ über das Leben der Patty Schemel, Ex-Schlagzeugerin von Courtney Loves Band Hole, das Grazer Quintett Sado Maso Guitar Club in Krems.

Das Kinderkino zeigt an den Sonntagen Kinderfilmklassiker von Astrid Lindgren. Neben „Pippi außer Rand und Band“ (6. November), „Lotta zieht um“ (13. November) und „Michel in der Suppenschüssel“ (27. November) steht aber auch „Winnie Puuh“ auf dem Programm (20. November). Im Spielfilmangebot im November finden sich u. a. „Putty Hill“ (ab 11. November) und „Blue Valentine“ (ab 23. November).

Nähere Informationen, das detaillierte Programm und Karten unter 02732/90 80 00, e-mail [ticket@filmgalerie.at](mailto:ticket@filmgalerie.at) und <http://www.kinoimkesselhaus.at/>.