

## **Presseinformation**

15. Dezember 2014

## 50.000 Besucher im Konzerthaus Weinviertel in Ziersdorf

Pröll: NÖ Kulturpolitik braucht kulturelle Nahversorger

Mit Theresia Hofmann konnte Landeshauptmann Dr. Erwin Pröll am vergangenen Freitag im Zuge einer Adventlesung von Miguel Herz-Kestranek unter dem Titel "Advent, Advent - der Obstler brennt!" die 50.000ste Besucherin im Konzerthaus Weinviertel in Ziersdorf ehren.

"Die niederösterreichische Kulturpolitik braucht kulturelle Nahversorger. Das Konzerthaus Weinviertel ist so ein kultureller Nahversorger, der hohe Qualität bietet und hilft, Schwellenängste zur Hochkultur abzubauen. Maxime der niederösterreichischen Kulturpolitik ist es, auf breitester Ebene in allen Landesteilen Kultur auf höchstem Niveau bieten zu können", betonte dabei der Landeshauptmann.

Der im Jahr 1910 erbaute Jugendstilsaal in Ziersdorf, der einst als der schönste Ballsaal zwischen Wien und Prag galt, wurde als Begleitprojekt zur NÖ Landesausstellung 2005 generalsaniert und erstrahlt seither als Konzerthaus Weinviertel wieder im vollen Glanz der Jahrhundertwende. Seit der Eröffnung wird in ca. 20 Veranstaltungen pro Jahr ein vielfältiges Programm geboten, das Klassik und Unterhaltungsmusik ebenso beinhaltet wie Theater, Kabarett, Lesungen und eine eigene Kinderschiene. Insgesamt gab es in neuneinhalb Jahren 179 Erwachsenen- und 33 Kinderveranstaltungen.

Nähere Informationen und das detaillierte Programm beim Konzerthaus Weinviertel unter 02956/2204-16 und <a href="http://www.konzerthaus-weinviertel.at/">http://www.konzerthaus-weinviertel.at/</a>.

Anita Quixtner, BA

Tel: 0 27 42/90 05 -12 16 3

E-Mail: presse@noel.gv.at



## **Presseinformation**



Die künstlerische Leiterin Andrea Topitz-Kronister, Theresia Hofmann, die 50.000. Besucherin, Landeshauptmann Dr. Erwin Pröll und Bürgermeister Johann Gartner bei der Besucherehrung im Konzerthaus Weinviertel in Ziersdorf.

Anita Quixtner, BA

Tel: 0 27 42/90 05 -12 16 3

E-Mail: <a href="mailto:presse@noel.gv.at">presse@noel.gv.at</a>

© NLK