

Presseinformation

26. August 2015

September-Programm im Cinema Paradiso St. Pölten

Niederösterreich-Premieren und Veranstaltungs-Highlights

Drei Niederösterreich-Premieren stehen im September im Cinema Paradiso in St. Pölten auf dem Programm: Den Auftakt macht am Freitag, 11. September, Elisabeth Scharangs Jack-Unterweger-Biographie „Jack“ mit Johannes Krisch, Corinna Harfouch und Birgit Minichmayr, wobei Regisseurin und Hauptdarsteller zu Gast im Kino sein werden. Im Anschluss an die Niederösterreich-Premiere von Constantin Wulffs „Wie die anderen“ über die Kinder- und Jugendpsychiatrie im NÖ Landeskrankenhaus in Tulln am Samstag, 12. September, gibt es ein Publikumsgespräch mit dem Regisseur und Vertretern des Psychosozialen Dienstes der Caritas St. Pölten. Film und Publikumsgespräch warten auch am Freitag, 18. September, zur Premiere von „Landraub“ mit Regisseur Kurt Langbein.

Weitere Film-Highlights im September sind „Der Chor“ mit Dustin Hoffman, „Everest“ mit Keira Knightley, „45 Years“ mit Charlotte Rampling sowie die Komödien „French Women“ aus Frankreich und „Der Sommer mit Mama“ aus Brasilien. Anton Corbijn setzt mit „Life“ James Dean und dessen Fotografen Dennis Stock ein filmisches Denkmal, „Den Menschen so fern“ erzählt nach einer Kurzgeschichte von Albert Camus von einer ungewöhnlichen Männerfreundschaft. Zudem kommt zum „Langen Tag der Flucht“ in Kooperation mit dem UNHCR Regisseur Jakob Brossmann mit seinem Film „Lampedusa im Winter“ für eine Schulveranstaltung ins Kino.

Live auf der Bühne präsentiert das Cinema Paradiso am Donnerstag, 17. September, die Science Busters mit ihrem neuen Programm „Das Universum ist eine Scheißgegend“, am Donnerstag, 24. September, das Duo Attwenger und dessen neues Album „Spot“ sowie am Mittwoch, 30. September, eine Lesung von Niki Glattauer aus seiner Schulsatire „Leider hat Lukas schon wieder...“.

Nähere Informationen, das detaillierte Programm und Karten beim Cinema Paradiso St. Pölten unter 02742/21400 und <http://www.cinema-paradiso.at/>.