Presseinformation

25. Juni 2025

Konzertveranstaltungen in Niederösterreich

Vom Jazz for Kids in Tulln bis zum Jazz am Dach in Wiener Neustadt

Im Rahmen des Wissenschafts- und Genussfestivals „Heurika findet Stadt!“ in Tulln spielt heute, Mittwoch, 25. Juni, ab 15.15 Uhr auf der Terrasse vor dem Minoritenkloster das Bernhard Wiesinger Quartett für junges und jung gebliebenes Publikum „Jazz for Kids“. Nähere Informationen beim Stadtamt Tulln unter 0664/80690-136, e-mail thomas.peischl@tulln.gv.at und www.tulln.at.

Ebenfalls heute, Mittwoch, 25. Juni, präsentiert die Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ab 19.30 Uhr im Theater am Steg in Baden eine Mischung aus Jazz- und Popstandards verschiedener Epochen: Zunächst spielt das ipop Large Ensemble unter Markus Harm „Old Songs & New Stories“, danach die big.mdw.band unter der Leitung von Markus Geiselhart „All that Strauss". Morgen, Donnerstag, 26. Juni, folgt hier ab 19 Uhr das nächste „Jazz Café Project“ mit Philippine Duchateau und Peter Natterer, die neben eigenen Kompositionen auch sommerliche Jazz-Standards und Stücke aus der Gypsy-Tradition zum Besten geben; Eintritt: freie Spende. Nähere Informationen bzw. Karten beim Beethovenhaus Baden unter 02252/86800-630 und e-mail tickets@beethovenhaus-baden.at.

Morgen, Donnerstag, 26. Juni, gibt die Polizeimusik NÖ ab 19 Uhr im Prälatenhof von Stift Melk ein Benefizkonzert zugunsten des Vereins Auro Danubia - Stift Melk hilft Waisenkindern in Rumänien. Nähere Informationen und Karten beim Stift Melk unter 02752/555-230, e-mail kultur@stiftmelk.at und www.stiftmelk.at.

Morgen, Donnerstag, 26. Juni, spielt auch die Ashantee Foundation ab 19.30 Uhr im Alten Depot in Mistelbach mit Dudelsack und Drehleier moderne Bordunmusik. Nähere Informationen und Karten beim Alten Depot Mistelbach unter 02572/3955, e-mail office@altesdepot.at und www.altesdepot.at.

Amt der Niederösterreichischen Landesregierung
Landesamtsdirektion/Öffentlichkeitsarbeit
www.noe.gv.at/presse

Mag. Rainer Hirschkorn
E-Mail: presse@noel.gv.at

Presseinformation

Im Rahmen des „Barock Festivals St. Pölten“ steht morgen, Donnerstag, 26. Juni, in der ehemaligen Synagoge von St. Pölten die musikalisch von Dimitris Karakantas und David Bergmüller an Violine und Laute begleitete Lesung „Die Vier Elemente und die verlorene Bibliothek“ auf dem Programm. Am Samstag, 28. Juni, widmet sich hier dann Alois Mühlbacher gemeinsam mit dem Ensemble Pallidor unter Franz Farnberger der Musik von Henry Purcell. Beginn ist jeweils um 19.30 Uhr; nähere Informationen und Karten unter 02742/908090-972, e-mail info@ehemalige-synagoge.at und www.ehemalige-synagoge.at bzw. www.close2fan.com und www.barockfestival-stp.at.

Mit „Sunset Beats“ in einer Mischung aus World-Beats, Jazz, Soul und Pop von Djane Huanita und DJ Xela L biegt der diesjährige „Teichklang“ auf der schwimmenden Bühne auf dem Wolkersdorfer Schlossteich morgen, Donnerstag, 26. Juni, ab 19 Uhr in die Zielgerade. Am Freitag, 27. Juni, folgen ab 19.30 Uhr Ensembles der Stadtkapelle Wolkersdorf mit „Streuobst“, am Samstag, 28. Juni, ab 19.30 Uhr Akjela und Band mit Electronic Austropop sowie am Sonntag, 29. Juni, ab 11 Uhr die Mitglieder des Musikvereins Münichsthal mit einem dreigängigen „À la carte“-Menü. Eintritt: jeweils freie Spende; nähere Informationen bei der „babü” Wolkersdorf unter 02245/4304, e-mail babue.wolkersdorf@gmx.at und www.babue.com.

Die „Sommerszene Mistelbach“ im Sportzentrum Mistelbach bietet am Donnerstag, 26. Juni, ab 19 Uhr eine „Bad Taste“-Schulschlussparty mit DJ Sterniel, am Freitag, 27. Juni, ab 20.30 Uhr bei freiem Eintritt Two & Band mit einer Mischung aus Oldies, Evergreens, Urlaubsliedern und Songs von Schurli & den Motorbienen sowie am Samstag, 28. Juni, ab 20.30 Uhr die Retro-Schlager-Revue „Glitzer, Charme & Nostalgie“ von Lissi & Herr Timpe. Nähere Informationen bzw. Karten unter 02572/2515-5261, e-mail kultur@mistelbach.at und www.sommerszene-mistelbach.at.

Am Freitag, 27. Juni, bringt der Konzertzyklus Alte Musik in der Kartause Mauerbach im Kaisergarten barocken Flötenzauber mit der Austrian Baroque Company, die ab 18 Uhr unter dem Motto „Trio baroque“ Werke von Georg Philipp Telemann, François Couperin, Jacques Martin Hotteterre u. a. spielt. Nähere Informationen und Karten unter 01/53415-850500, e-mail mauerbach@bda.gv.at

Mag. Rainer Hirschkorn
E-Mail: presse@noel.gv.at

und www.bda.gv.at.

Ebenfalls am Freitag, 27. Juni, geben die Trachtenkapelle Artstetten und der Musikverein St. Oswald ab 19 Uhr auf Schloss Artstetten das Schlosskonzert „Back to School“. Nähere Informationen unter 07413/8006-0, e-mail museum@schloss-artstetten.at und www.schloss-artstetten.at.

Im Zentralkino Center in Wiener Neustadt macht am Freitag, 27. Juni, ab 19 Uhr Mary Broadcast im Zuge ihrer „20 Years Tour“ Station. Nähere Informatioenn und Karten unter 0664/505750 und https://tonspuren.org.

Am Freitag, 27. Juni, sind auch im Rahmen von „Götterklang trifft Donaugold“ auf der Donaubühne Tulln die 3 Tenöre – Bogdan Volkov, Joseph Calleja und Arturo Chacón-Cruz – mit Arien von „Nessun Dorma“ über „O sole mio“ und „Ave Maria“ bis „La donna è mobile“ zu hören; es spielt die Nibelungenphilharmonie Österreich unter der Leitung von Michael Güttler. Am Samstag, 28. Juni, folgt Culcha Candela mit der „Monsta Sommershow 2025“. Beginn ist jeweils um 19.30 Uhr; nähere Informationen und Karten unter 2272/654940, e-mail office@e-a.at und www.donaubuehne.at bzw. www.oeticket.com.

Im Rahmen des Festivals Retz bringt das belgische Streichorchester Bryggen Bruges Strings, geleitet von der Geigerin Jolente De Maeyer, am Freitag, 27. Juni, ab 19 Uhr in der Dominikanerkirche von Retz Max Richters „The New Four Seasons: Vivaldi Recomposed“ und Edvard Griegs „From Holberg’s Time“ op. 40 zur Aufführung. Am Samstag, 28. Juni, folgt ab 20 Uhr am Hauptplatz von Retz ein Open-Air-Konzert mit Ernst Molden, Christopher Seiler und dem Frauenorchester; Eintritt: freie Spende. Nähere Informationen bzw. Karten unter 02942/2223-52, e-mail office@festivalretz.at und www.festivalretz.at.

Das 44. Internationale Musikfest Waidhofen an der Thaya umfasst am Freitag, 27. Juni, ab 17 Uhr Yumi Ito, Saxofour Extended, B.B. & The Blues Shacks featuring Bernhard Egger, Bernhard Eder, Bad Ida mit „Ending Things“ und die Gesangskapelle Hermann, am Samstag, 28. Juni, ab 10.30 Uhr Baba Yaga, Stefanie Boltz mit „Female“, das Eric Bibb Blues Trio, Luca Bassanese & La Piccola Orchestra Popolare, den Salon Ditta Matinée mit Sigrid Horn & Mieze Medusa, die Weana Gschroppn, Allgesång mit Birgit Denk und „Köck’n’Roll“, den

Mag. Rainer Hirschkorn
E-Mail: presse@noel.gv.at

Presseinformation

Zirkus Intermezzo, das „Deep Dive“ Musikfest, Derya Yildirim & Grup Şimşek und Butter Bread sowie am Sonntag, 29. Juni, ab 11 Uhr das Kollegium Kalksburg, Roberto Magris mit „Europlane for Jazz“, das Carmen Souza Trio, Meena Cryle & Chris Fillmore Sextett, „Ein Baum geht durch den Wald“ des Theaters GundBerg, Johannes Mergarten, Cobario und Garish. Nähere Informationen, das detaillierte Programm und Karten unter 0660/7623853 und www.folkclub.at bzw. www.oeticket.com.

„Kultur bei Winzerinnen und Winzern“ wird heuer am Freitag, 27. Juni, im Stiftsweingut Herzogenburg eröffnet, wo Die Strottern ab 19.30 Uhr unter dem Motto „is scho woa“ aufspielen (nähere Informationen und Karten unter 0664/1731422 und e-mail office@stiftsweingut-herzogenburg.com). Am Samstag, 28. Juni, stellt dann Marilies Jagsch ab 16.30 Uhr im Weingut Ebner-Ebenauer in Poysdorf ihr neues Projekt „Maiija“ vor (02552/2653 und e-mail office@ebner-ebenauer.at). Nähere Informationen zu „Kultur bei Winzerinnen und Winzern“ unter www.niederoesterreich.at/kultur-bei-winzer-innen.

Beim Mittelalterfest im Schlosspark von Groß-Siegharts bietet das spätmittelalterliche Heerlager u. a. am Freitag, 27. Juni, ab 19 Uhr, am Samstag, 28. Juni, ab 12.30, 16.30 und 19 Uhr sowie am Sonntag, 29. Juni, ab 12, 15 und 17 Uhr Auftritte von Musica Salamanda. Nähere Informationen unter 0664/4031351, e-mail event@siegharcz1431.at und www.siegharcz1431.at.

Am Samstag, 28. Juni, bringt die steirische Pop-Rockgruppe Nette Ëltere Herren ab 19.30 Uhr im Schloss Kottingbrunn merk-würdige Lieder mit schrägen deutschen bzw. steirischen Texten zu Gehör. Nähere Informationen und Karten unter 02252/74383, e-mail office@kulturszene.at und www.kulturszene.at.

Im Waldviertler Forellenhof in Jaidhof ist am Samstag, 28. Juni, ab 20 Uhr die Weltmusik-Band Großmütterchen Hatz gemeinsam mit Löbe alias Florian Pichlbauer zu hören. Nähere Informatioenn und Karten unter 0664/2138978 und https://waldviertler-forellenhof.at.

Im Rahmen der „Sommerklänge“ auf Schloss Grafenegg spielt das Tonkünstler-Orchester unter Frank Strobel am Samstag, 28. Juni, ab 20 Uhr am Wolkenturm Filmmusikhits von Ennio Morricone und John Williams; Solisten sind Stathis

Mag. Rainer Hirschkorn
E-Mail: presse@noel.gv.at

Presseinformation

Karapanos an der Flöte und Luigi Piovano am Violoncello. Bereits ab 18 Uhr bestreitet an diesem Tag das Ensemble Artiste Sonore im Schlosshof ein Prélude mit Musik von Jean Françaix, Eugene Bozza und Jacques Ibert. Zudem präsentiert das Simple Music Ensemble am Sonntag, 29. Juni, ab 15 Uhr im Schlosshof „Miyazaki Dreams“ von „Howl's Moving Castle“ über „Spirited Away“ und „Mein Nachbar Totoro“ bis „Castle in the Sky“. Nähere Informationen und Karten unter 01/5868383, e-mail tickets@grafenegg.com und www.grafenegg.com.

Mit „Ute Lemper singt Kurt Weill“ wird am Samstag, 28. Juni, um 18 Uhr im Kulturpavillon der diesjährige „Kultursommer Semmering“ eröffnet. Am Sonntag, 29. Juni, zeigt Ute Lemper hier dann ab 15 Uhr, begleitet von Vana Gierig am Klavier, ihr „Rendezvous mit Marlene“. Nähere Informationen und Karten unter 02664/20025, e-mail tickets@kultursommer-semmering.at und www.kultursommer-semmering.at.

Für die letzte „Schubertiade“ auf Schloss Atzenbrugg vor der Sommerpause gestalten die Sopranistin Ildiko Raimondi, die Pianistin Andrea Linsbauer sowie der Schriftsteller und Essayist Franz Schuh am Sonntag, 29. Juni, ab 16 Uhr das Programm „Musik-Misuk. Bekenntnisse eines Unmusikalischen“ mit ausgewählten Liedern von Franz Schubert, Hugo Wolf und Gustav Mahler. Nähere Informationen und Karten unter 02275/5234, e-mail info@schubertschloss.at und www.schubertschloss.at.

Am Sonntag, 29. Juni, wird auch um 10 Uhr in der Stiftsbasilika Lilienfeld die 44. Sommerakademie Lilienfeld mit Giovanni Pierluigi da Palestrinas „Missa de beata virgine“ eröffnet, musikalisch begleitet wird der Gottesdienst vom Stifts-Chor Lilienfeld unter Florian Pejrimovsky und Yi-Ting Wu-Mittermayer an der Orgel. Das Eröffnungskonzert geht ab 19.30 Uhr in der Stiftsbasilika über die Bühne und umfasst eine symphonische Strauss-Gala zum 200. Geburtstag von Johann Strauss inklusive Werken von Johann Strauss Vater, Josef Strauss und Eduard Strauss. Es musiziert das KünstlerOrchester Wien/Lilienfeld unter der Leitung von Werner Hackl, Solisten sind Nandor Szederkenyi (Konzertmeister), Monika Medek (Sopran) und Florian Pejrimovsky (Bassbariton). Nähere Informationen und Karten unter 02762/52420, e-mail pforte@stift-lilienfeld.at und www.stift-lilienfeld.at.

Mag. Rainer Hirschkorn
E-Mail: presse@noel.gv.at

Presseinformation

„Klaviermusik zu 4 Händen“ von Vytautas Bacevičius, Vladas Jakubėnas, Antonin Dvořak, Wolfgang Amadeus Mozart, Richard Strauss u. a. sowie die österreichische Erstaufführung von Peter Chaikos „Der Tanz der Marktfrauen in Kamenka“ spielen Albina Šikšniūtė und Emilija Rosinienė im Rahmen des „Ost-West Musikfestes“ am Sonntag, 29. Juni, ab 11 Uhr im Schloss Heiligenkreuz-Gutenbrunn. Nähere Informationen und Karten unter 0699/81180995, e-mail musikfest@gmx.at und www.ostwestmusikfest.at.

Schließlich wird in Wiener Neustadt am Dienstag, 1., und Mittwoch, 2. Juli, „Jazz am Dach“ nachgeholt; Beginn am Dach der Kasematten ist jeweils um 19.30 Uhr. Mit dabei sind am ersten Tag die Big Band Wiener Neustadt und die Crazy Hauer Big Band sowie am zweiten Tag die BORG.Big.Band und Die Gewürztraminer. Nähere Informationen und Karten unter 02622/373-933, e-mail infopoint@wiener-neustadt.at und www.kasematten-wn.at.

Mag. Rainer Hirschkorn
E-Mail: presse@noel.gv.at