Presseinformation

17. Juni 2025

Ausstellungen, Klanginstallationen und Kulturvermittlung

Von der Klangkunst in Krems bis zum Fotofestival in Baden

Heute, Dienstag, 17. Juni, wird um 17 Uhr im Klangraum Krems Minoritenkirche die diesjährige „Klangkunst“ eröffnet: In der Minoritenkirche thematisiert dabei die dreiteilige Ausstellung „Triangulation“ der US-amerikanischen, in Oslo lebenden Künstlerin Camille Norment das Verhältnis von Klang, Raum und Bewusstsein, Bekanntem und Unbekanntem, menschlicher Wahrnehmung und kosmischer Ordnung, während im Kapitelsaal „A Large Inscription“ des in Montreal lebenden Künstlers Adam Basanta den Kopf eines Mikrofons in einer konstanten Drehbewegung in einem Kieshaufen Kreise ziehen lässt und so das Bild buddhistischer Zen-Steingärten evoziert. Beide Installationen werden bis 14. September bei freiem Eintritt jeweils von Dienstag bis Sonntag zwischen 11 und 17 Uhr gezeigt; jeden Sonntag sind zudem ab 16 Uhr Angehörige des Kulturvermittlungsteams vor Ort. Nähere Informationen unter 02732/908033 und www.klangraum.at.

Morgen, Mittwoch, 18. Juni, lädt Kunst im öffentlichen Raum Niederösterreich (KOERNOE) zu einem „Inventour-Tag“ beim „Windfänger“ des Breathe Earth Collective am Europaplatz in St. Pölten. Gestartet wird um 15 Uhr mit „Atmende Hügel - Wie Termiten bauen und klima-aktive Architektur inspirieren”, danach stehen ab 16 Uhr kollektives Kochen mit foodwalk und Beats von DJ flauxpas auf dem Programm. Die Teilnahme ist kostenlos; Anmeldungen unter e-mail koernoe@noel.gv.at; nähere Informationen unter 02742/9005-13245 und www.koernoe.at.

Zu Fronleichnam, am Donnerstag, 19. Juni, veranstaltet die Landesgalerie Niederösterreich in Krems ab 11 Uhr die Spotlight-Tour „3x3“, bei der anhand von drei ausgewählten Kunstwerken auf drei Stockwerken ein schneller Einblick in die aktuellen Ausstellungen der Landesgalerie geboten wird. Am Samstag, 21. Juni, folgt ab 15 Uhr der nächste „Welterbe-Walk“, der unter dem Motto „Von der Ausstellung ins Weltkulturerbe“ bis in die Altstadt von Stein führt und Informationen

Mag. Rainer Hirschkorn
E-Mail: presse@noel.gv.at

Presseinformation

zur Architektur und zur Entwicklung dieser Kulturlandschaft offeriert. Nähere Informationen bei der Landesgalerie Niederösterreich unter 02732/908010, e-mail office@lgnoe.at und www.lgnoe.at.

Im Museum Gugging ist zunächst am Donnerstag, 19. Juni, ab 14 Uhr mit der „Holiday Tour“ eine englischsprachige Führung angesetzt, ehe die Sonntagsführung „gugging erleben.!“ am Sonntag, 22. Juni, ab 14 Uhr wieder einen Überblick über die vielfältige Themenwelt der Gugginger Künstlerinnen und Künstler gibt. Am Dienstag, 24. Juni, ist dann ab 14.30 Uhr Catherine Parayre als Expertin für Karl Vondal bei „kunst mit kaffee“ zu Gast. Nähere Informationen unter 02243/87087, e-mail museum@museumgugging.at und www.museumgugging.at.

Am Freitag, 20. Juni, bietet das Museum Niederösterreich in St. Pölten ab 15.30 Uhr eine weitere Führung für blinde und sehbehinderte Menschen durch die Sonderausstellung „Tiere der Nacht“ an. Dienstag, der 24. Juni, wird dann ab 14 Uhr wieder zum „Tierischen Dienstag“ inklusive einer kommentierten Fütterung der Würfelnattern sowie der Zaun- und Smaragdeidechsen bzw. der Europäischen Sumpfschildkröten im Museumsgarten. Anmeldungen zur Führung unter 02742/908090-998 und e-mail anmeldung@museumnoe.at; nähere Informationen unter www.museumnoe.at.

Am Samstag, 21. Juni, wird um 15 Uhr in der Eisenberger-Fabrik in Gmünd die Ausstellung „Spurensuche“ von Margret Kohler-Heilingsetzer eröffnet, deren Arbeiten eine Realität reflektieren, in der Werden, Vergehen und Zufall eine größere Rolle als die Illusion des Menschen von einer stabilen Welt spielen. Ausstellungsdauer: bis 24. August; Öffnungszeiten: Samstag, Sonn- und Feiertag von 11 bis 17 Uhr. Nähere Informationen beim Verlag Bibliothek der Provinz unter 02856/3794, e-mail verlag@bibliothekderprovinz.at und www.bibliothekderprovinz.at.

Gleich zwei Ausstellungen werden am Samstag, 21. Juni, um 19 Uhr im Lindenhof in Oberndorf bei Raabs eröffnet: Im Raum für Kunst setzen sich Johann Julian Taupe und Alex Klein in Malerei und Zeichnung mit intensiver Farbigkeit bzw. dem Zusammenspiel von Farbfeldern und Licht auseinander, während Gerhard Kaiser in der Galerie unter dem Titel „distance“ Bilddaten überlagert, verbiegt und

Mag. Rainer Hirschkorn
E-Mail: presse@noel.gv.at

Presseinformation

verändert, um sie dann in gezielten Ordnungssystemen auf Plexiglas, Papier und Leinwand zu drucken. Ausstellungsdauer: jeweils bis 27. Juli; Öffnungszeiten: Mittwoch bis Sonntag von 13 bis 18 Uhr. Nähere Informationen bei den Galerien Thayaland unter 0699/18119220, e-mail presse@galerien-thayaland.at und www.galerien-thayaland.at.

Ebenfalls am Samstag, 21. Juni, lädt das Atelier der Kunstmeile Krems bei der nächsten „Family Factory“ ab 14 Uhr Familien und Kinder mit Bunt-, Blei- und Filzstift sowie Feder und Tusche ins „Zeichenstudio“. Nähere Informationen unter 02732/908010 und e-mail office@kunstmeile.at; Karten und www.kunstmeile.at/familyfactory.

In Krems steht am Samstag, 21. Mai, auch eine Führung entlang des Themenwegs „KremsMachtGeschichte“ zur Kremser Erinnerungskultur auf dem Programm. Ausgangspunkt ist das museumkrems, Beginn um 16 Uhr. Die Teilnahme ist kostenlos; nähere Informationen beim Magistrat der Stadt Krems unter 02732/801-0 und https://kremsmachtgeschichte.at.

Am Sonntag, 22. Juni, wird um 11 Uhr in der Galerie am Lieglweg in Neulengbach die Ausstellung „Genuss im Bild" mit Arbeiten von Gerhard Breitenecker, Helga und Katharina Ecker, Hannes Etzlstorfer, Josef Frank, Edda Gesell, Maria Haipl, Gerhard Hiess, Walter Irschik, Karin Komosny, Marie von Liechtenstein, Werner Raabe, Maria Savchenko-Terzinsky, Marielis Seyler, Olivia Weiss, Heliane Wiesauer-Reiterer, Wilhelm Seibetseder, Fritz Weinauer und aus dem Atelier Tausendblum, allesamt Künstlerinnen und Künstler aus Neulengbach, eröffnet. Nähere Informationen unter 0676/4134647, e-mail ursula.fischer@galerieamlieglweg.at und www.galerieamlieglweg.at.

Im MAMUZ Museum Mistelbach wird am Sonntag, 22. Juni, ab 13 und 15.10 Uhr im Anschluss an eine Führung durch die Ausstellung „Eiszeit“ der Kinderworkshop „Tierspuren in der Eiszeit“ veranstaltet. Nähere Informationen und Karten unter 02572/20719, e-mail info@mamuz.at und www.mamuz.at.

Noch bis Sonntag, 22. Juni, ist im Ateliere Bajadere in Weißenbach an der Triesting die Wanderausstellung der „1. Fotochallenge Wienerwald“ mit den Gewinner-Bildern aus allen Kategorien eines Fotowettbewerbes zu sehen, zu dem

Mag. Rainer Hirschkorn
E-Mail: presse@noel.gv.at

Presseinformation

mehr als 800 Fotografien eingereicht wurden. Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag von 13 bis 16 Uhr; der Eintritt ist frei. Nähere Informationen bei Wienerwald Tourismus unter 02231/62176-14 bzw. www.fotochallenge-wienerwald.at.

In der Galerie Stiegenwirt in Wullersdorf läuft noch bis Sonntag, 29. Juni, die Ausstellung „Synergie – Gewirr und Struktur“, die mit Werken des Fotografen Leo Pluschkowitz und der mit textilen Materialien, Linolschnitt und Installationen arbeitenden Künstlerin Lizzy Mayrl zwei künstlerische Positionen aufeinandertreffen lässt, die sich auf unterschiedliche Weise mit Komplexität, Verflechtung und Wahrnehmung auseinandersetzen. Öffnungszeiten: 21., 22., 28. und 29. Juni jeweils von 14 bis 18 Uhr oder individuell nach Vereinbarung. Nähere Informationen unter 0650/7363723 und e-mail kunst.kulturkreis.wullersdorf@gmail.com bzw. service@galerie-stiegenwirt.at.

Eine Doppelausstellung wird aktuell auch in der Galerie im Turm in der Bezirkshauptmannschaft Baden gezeigt, wo bis Sonntag, 29. Juni, Julius W. Chromecek Aufnahmen von fallenden Blättern und Daniel Nuderscher den Versuch, haptische Erinnerungen in Objekten zu manifestieren, präsentiert. Öffnungszeiten: Freitag, Samstag und Sonntag von 15 bis 18 Uhr; nähere Informationen bei der Künstlervereinigung Kunstaspekt unter 0699/11512032, e-mail elfriede.friesenbichler@kabsi.at und www.kunstaspekt.at.

Bis Freitag, 4. Juli, ist im Jugend Kulturraum Krems noch die Ausstellung „(R)ausgestellt“ mit Arbeiten von Marie Popelak und Marielies Koch zu sehen, die erstmals eine Auswahl ihrer eigenen und auch gemeinsamen Arbeiten zeigen. Öffnungszeiten: Mittwoch, Donnerstag und Freitag von 15 bis 19 Uhr sowie nach Vereinbarung; nähere Informationen unter 02732/801-572, e-mail doris.krammer@jugendkulturraum-krems.at und www.jugendzentrum-krems.at.

Zwei Tage länger, bis Sonntag, 6. Juli, läuft im Schifffahrtsmuseum in Spitz an der Donau die Sonderausstellung „Wächter der Wachau“ mit Fotos von Josef Pegler, der die ursprünglichen Fels- und Waldlandschaften zeigt, die seit Jahrtausenden wie Hüter über das Tal wachen. Öffnungszeiten: täglich von 10 bis 16 Uhr; nähere Informationen unter 02713/2246, e-mail info@schifffahrtsmuseum-spitz.at und

Mag. Rainer Hirschkorn
E-Mail: presse@noel.gv.at

Presseinformation

www.schifffahrtsmuseum-spitz.at.

Die Ausstellung „Land unter?“ im Rahmen von „NÖDOK on Tour“ mit Arbeiten von Helga Cmelka, dieHolasek, Sabine Groschup, Julian Jankovic, Felix Malnig, Alexandra Marati, Robert Svoboda, Katharina Szepannek und Maria Wieser macht derzeit in der Galerie AugenBlick in Kirchberg am Wagram Station. Ausstellungsdauer: bis 17. Juli; Öffnungszeiten: Samstag von 10 bis 12 Uhr. Nähere Informationen unter 0676/6506990, e-mail wg@kunst-kultur-kirchberg.at und www.kunst-kultur-kirchberg.at.

In der Stadtgalerie Wiener Neustadt läuft noch bis Freitag, 5. September, die Ausstellung „Grafik“ von Prof. Gotthard Fellerer. Öffnungszeiten: Dienstag bis Freitag von 16 bis 18 Uhr, Samstag von 10 bis 13 Uhr; nähere Informationen beim Magistrat der Stadt Wiener Neustadt unter 02622/373-0, e-mail magistrat@wiener-neustadt.at und www.wiener-neustadt.at/de/kultur-tourismus/stadtgalerie.

Noch bis Sonntag, 14. September, stellt die Open-Air-Ausstellung „Bauherr:innenpreis 2024 unterwegs“ am St. Pöltner Rathausplatz ausgezeichnete Baukultur auch aus Niederösterreich vor, darunter das KinderKunstLabor in St. Pölten und das Wohnprojekt Die Auenweide in St. Andrä-Wördern sowie alle Nominierten. Nähere Informationen beim ORTE Architekturnetzwerk Niederösterreich unter 02732/78374, e-mail office@orte-noe.at und www.orte-noe.at.

Schließlich verwandelt „La Gacilly Baden Photo“ noch bis Sonntag, 12. Oktober, Baden wieder in die größte Freiluft-Fotoausstellung Europas: Unter dem Thema „Australien und die Neue Welt“ widmen sich heuer rund 30 Ausstellungen mit insgesamt 1.500 großformatigen Fotografien entlang eines sieben Kilometer langen Parcours der Beziehung zwischen Mensch und Umwelt. Nähere Informationen unter 02252/42269, e-mail festival@lagacilly-baden.photo und www.festival-lagacilly-baden.photo.

Mag. Rainer Hirschkorn
E-Mail: presse@noel.gv.at