

Presseinformation

16. Juni 2025

Theater, Tanz, Lesungen, Buchpräsentationen und mehr

Vom „Tiny House“ bis „Das Leben ist so unendlich köstlich“

Heute, Montag, 16. Juni, stellt Mario Wurmitzer ab 14.15 Uhr im Stadtsaal Mistelbach seinen neuen Roman „Tiny House“ über die Suche nach dem ganz besonderen Wohnglück, Einsamkeit im digitalen Zeitalter, Erinnerungslücken und Vernetzungstreffen von Rechtsextremen vor. Der Eintritt ist frei; nähere Informationen und Anmeldungen bei der Stadtbibliothek Mistelbach unter 02572/2515-6310, e-mail buch@mistelbach.at und www.mistelbach.noebib.at.

Morgen, Dienstag, 17., und am Mittwoch, 18. Juni, bringt dann die Theaterklasse Bühnenspiel der Städtischen Musikschule Mistelbach jeweils ab 17.30 Uhr im Stadtsaal Mistelbach „Die Bremer Stadtmusikanten“ frei nach den Gebrüdern Grimm zur Aufführung (Regie: Gregor Steiner). Am Samstag, 21. Juni, folgt hier ab 16.30 bzw. 19 Uhr zum Schulschluss die Tanzaufführung „Musikalisch-tänzerische Reise in die Vergangenheit“ der Musikschule Mistelbach. Nähere Informationen und Karten beim Bürgerservice der Stadtgemeinde Mistelbach unter 02572/2515-5261, e-mail kultur@mistelbach.at und www.karten.mistelbach.at bzw. bei der Musikschule Mistelbach unter 02572/2515-6130 und <https://musikschule.mistelbach.at>.

Morgen, Dienstag, 17. Juni, setzt das Lastkrafttheater seine Tournee mit dem Lustspiel „Pension Schöllner“ von Wilhelm Jacoby und Carl Laufs in der Regie von Nicole Fendesack auf der Festwiese gegenüber der Volksschule Steinabrückl fort; Beginn ist um 18.30 Uhr. Am Mittwoch, 18. Juni, am Stadtplatz in Laa an der Thaya, am Donnerstag, 19. Juni, am Rathausplatz in Sieghartskirchen und am Freitag, 20. Juni, vor dem Feuerwehrhaus in Ravelsbach gibt es drei weitere Termine; Beginn ist jeweils um 19.30 Uhr. Der Eintritt ist frei; nähere Informationen unter 0699/11127543 und 0676/6947625, e-mail info@lastkrafttheater.com und www.lastkrafttheater.com.

Das Ensemble Jungebühne der Musik- und Kunstschule Waidhofen/Ybbstal unter der Leitung von Uschi Nocchieri und Gerda Kopa spielt morgen, Dienstag, 17., und am Mittwoch, 18. Juni, jeweils ab 18.30 Uhr im Impulsquartier in Waidhofen an der Ybbs Johann Nestroy's Posse „Der Talisman“. Der Eintritt ist frei; nähere Informationen unter 07442/55455, e-mail musikschule@waidhofen.at und

Presseinformation

www.musikschulewaidhofen.at.

Am Freitag, 20. Juni, wird ab 10 Uhr im Museum am Dom in St. Pölten das Kinderbuch „Hippolyt und die geheime Botschaft“ von Ferdinand Auhser vorgestellt, das die Lebensgeschichte des Schutzpatrons der Diözese und der Stadt St. Pölten nacherzählt. Der Eintritt ist frei; nähere Informationen bei der Diözese St. Pölten unter 02742/324-3390 und e-mail kommunikation@dsp.at bzw. www.museumamdom.at.

Ebenfalls am Freitag, 20. Juni, bringt das Theater Purkersdorf ab 18 Uhr im Steinbruch Dambach „In 80 Tagen um die Welt“ nach dem Roman von Jules Verne zur Premiere (Regie und Text: Regina Sykora, Musik und Choreographie: Caroline Vasicek). Gespielt wird bis 13. Juli, jeweils Freitag, Samstag und Sonntag ab 18 Uhr. Nähere Informationen unter 0676/4913776 und e-mail office@theater-purkersdorf.at; Karten und www.theater-purkersdorf.at.

Am Samstag, 21. Juni, findet ab 14.30 Uhr im Museum Gugging wieder ein Vorlese-Mitmach-Nachmittag für Familien mit Kindern zwischen sechs und zehn Jahren statt, an dem Magda Hassan und Sonja Stangl mit „Sorgenfalter“ das Buch zum Song von MiA vorstellen und Kinga Litkey, deren überdimensionale Origami-Hasen-Skulptur derzeit im Hof des Museums steht, einen Origami-Workshop abhält. Nähere Informationen unter 02243/87087, e-mail museum@museumgugging.at und www.museumgugging.at.

In der Fine Art Galerie & Musik Traismauer geht am Samstag, 21. Juni, ab 19.15 Uhr und am Sonntag, 22. Juni, ab 18.15 Uhr im Rahmen des „Most/4-Festivals“ die Performance-Installation „Proximity“ der editta braun company über die Bühne. Während sich dabei Tänzerinnen auf einer Glasplatte bewegen, beobachtet das Publikum die Performance flach am Boden liegend aus der Untersicht. Nähere Informationen und Karten unter 0664/3388720, e-mail office@fineartgalerie.at und www.fineartgalerie.at bzw. www.viertelfestival.at.

Das TAM, das Theater an der Mauer in Waidhofen an der Thaya, beendet die Saison am Samstag, 21., und Sonntag, 22. Juni, mit dem musikalisch von Hans Bittermann begleiteten Kabarett „Klimawandel im Waldviertel“ im TAM-Garten. Beginn ist jeweils um 18.30 Uhr; nähere Informationen und Karten beim TAM unter 02842/52955, e-mail theater@tam.at und www.tam.at.

Schließlich liest Jo Bertl, begleitet von Harfenklängen von Lisa Ussatschowa, am Sonntag, 22. Juni, im Rahmen der Ausstellung „Genuss im Bild“ in der Galerie am

Presseinformation

Lieglweg in Neulengbach aus zeitgenössischer Literatur zum Thema Essen und Trinken; die Lesung „Das Leben ist so unendlich köstlich“ beginnt um 17 Uhr. Nähere Informationen unter 0676/4134647, e-mail ursula.fischer@galerieamlieglweg.at und www.galerieamlieglweg.at.