Presseinformation

20. M rz 2025

April-Programm im Kino im Kesselhaus in Krems

„LUX-Filmpreis“, Konzerte, Stricken und ein Filmgespräch

Der vom Europäischen Parlament und der Europäischen Filmakademie in Zusammenarbeit mit der Europäischen Kommission und dem Kino-Netzwerk Europa Cinemas zur Stärkung des europäischen Films mit hoher künstlerischer Qualität organisierte „LUX-Filmpreis“ ist auch heuer wieder im Kino im Kesselhaus am Campus Krems zu Gast. Fünf nominierte europäische Filme werden dabei europaweit in ausgewählten Programmkinos in Originalversion (mit Untertiteln in der jeweiligen Landessprache) bei freiem Eintritt gezeigt.

In Krems werden „Animal“, „Dahomey“, „Flow“, „Intercepted“ und „Julie Keeps Quiet“ am 2., 5. und 9. April präsentiert; bis 28. April ist das Kinopublikum aufgerufen, seinem jeweiligen Lieblingsfilm auf www.lux-award.europarl.europa.eu seine Stimme zu geben und dabei auch noch Preise zu gewinnen. In Niederösterreich werden die „LUX-Filmtage“ vom Land Niederösterreich im Rahmen der Initiative „Erinnern für die Zukunft“ in Kooperation mit dem Verbindungsbüro des Europäischen Parlaments in Österreich und Europe Direct Niederösterreich organisiert.

Im April startet im Kesselhaus auch in Kooperation mit dem Wollwerk Krems die neue Initiative „Stricken.im.Kino“ mit der Möglichkeit zu entsprechender Betätigung während einer Filmvorführung bei gedimmtem Licht. Gestartet wird am 4. April mit dem italienischen Publikumshit „Willkommen in den Bergen“; Strickende erhalten ermäßigte Tickets. Am Abend des 4. April kann man dann bei „Dinner&Cinema“ den kulinarischen Filmklassiker „Chocolat - Ein kleiner Biss genügt“ in Verbindung mit einem speziellen Menü in der Filmbar genießen.

Am 11. April ist Sergei Eisensteins Kultfilm „Panzerkreuzer Potemkin“, der heuer 100 Jahre alt ist, auf der großen Leinwand zu sehen, live vertont vom Wiener Elektronik-Postrock-Duo Innode alias Stefan Németh und Bernhard Breuer. Einen zweiten musikalischen Höhepunkt im April verspricht ein Konzert von Ernst Molden und dem Frauenorchester am 24. April. Am 26. April wird dann Pia Hierzegger nach der Vorstellung ihres Regiedebüts „Altweibersommer“ Fragen rund um die Produktion beantworten.

Amt der Niederösterreichischen Landesregierung
Landesamtsdirektion/Öffentlichkeitsarbeit
www.noe.gv.at/presse

Mag. Rainer Hirschkorn
Telefon: 02742/9005-12175
E-Mail: presse@noel.gv.at

Presseinformation

Ergänzt wird das April-Spielfilmprogramm durch die Spezialschiene „Dokumente“ mit „David Lynch - The Art Life“, „Der automobile Mensch“, „Otto Lechner - Der Musikant“, „Agent of Happiness“ und „Becoming Led Zeppelin“ sowie das „Kinder.Kino“ mit „Ein Mädchen namens Willow“, „Familie Faultier - Kochen auf der Überholspur“ und „Die Häschenschule 2 - Der große Eierklau“ (am Ostersonntag, 20. April). Das „Film.Frühstück“ serviert u. a. „Like a Complete Unkown“ und „Bolero - Die Entstehung eines Meisterwerks“, das „Film.Kaffee“ u. a. „Willkommen in den Bergen“ und „Bridget Jones - Verrückt nach ihm“.

Nähere Informationen, das detaillierte Programm und Karten unter 02732/908000, e-mail tickets@kinoimkesselhaus.at und www.kinoimkesselhaus.at.

Amt der Niederösterreichischen Landesregierung
Landesamtsdirektion/Öffentlichkeitsarbeit
www.noe.gv.at/presse

Mag. Rainer Hirschkorn
Telefon: 02742/9005-12175
E-Mail: presse@noel.gv.at