

Presseinformation

7. März 2025

„LUX-Filmtage“ ab 20. März in Niederösterreich zu Gast

Spielorte: Baden, Horn, Krems, Mank, Sankt Pölten und Waidhofen an der Ybbs

Heuer sind die „LUX-Filmtage“, erstmals mit Schauspielerin Ursula Strauss als Schirmherrin, wieder in Niederösterreich zu Gast. Vom 20. März bis 9. April werden dabei die fünf für den „LUX-Publikumspreis“ des Europäischen Parlaments nominierten Filme „Animal“, „Dahomey“, „Flow“, „Intercepted“ und „Julie Keeps Quiet“ in ausgewählten Programmkinos bei freiem Eintritt gezeigt. Spielorte sind Baden, Horn, Krems, Mank, Sankt Pölten und Waidhofen an der Ybbs.

Der „LUX-Filmpreis“ ist ein paneuropäischer Publikumspreis, der vom Europäischen Parlament und der Europäischen Filmakademie in Zusammenarbeit mit der Europäischen Kommission und dem Kino-Netzwerk Europa Cinemas organisiert wird. Ziel ist es, den europäischen Film einem breiteren Publikum zugänglich zu machen, die kulturelle Vielfalt zu fördern und den Austausch zwischen den Zuschauern bzw. Zuschauerinnen in ganz Europa zu stärken.

Das Europäische Parlament ermöglicht durch seine Unterstützung die kostenlose Vorführung aller nominierten Filme in ausgewählten Kinos in den EU-Mitgliedstaaten sowie die Untertitelung in den 24 offiziellen Sprachen der EU. In Niederösterreich werden die „LUX-Filmtage“ im Rahmen der Initiative „Erinnern für die Zukunft“ von der Niederösterreichischen Landesregierung in Kooperation mit dem Verbindungsbüro des Europäischen Parlaments in Österreich und Europe Direct organisiert.

Filmbegeisterte haben so die Möglichkeit, diese herausragenden europäischen Produktionen in der Originalversion mit deutschen Untertiteln zu erleben. Das Publikum kann bis zum 28. April 2025 auf <https://lux-award.europarl.europa.eu/de> seinen Favoriten wählen und dabei attraktive Preise gewinnen. Der Gewinnerfilm wird am 29. April bekanntgegeben und anschließend im Cinema Paradiso Baden erneut aufgeführt.

Im Cinema Paradiso Baden und im Cinema Paradiso St. Pölten sind alle fünf Filme am 8. April zu sehen: jeweils ab 13.30 Uhr „Flow“, ab 15.15 Uhr „Intercepted“, ab 17 Uhr „Julie Keeps Quiet“, ab 19 Uhr „Dahomey“ und ab 20.30

Presseinformation

Uhr „Animal“. Die Filmbühne Waidhofen an der Ybbs zeigt am 27. März ab 19.30 Uhr „Dahomey“, am 28. März ab 19.30 Uhr „Animal“, am 29. März ab 18 Uhr „Julie Keeps Quiet“, am 30. März ab 18 Uhr „Intercepted“ sowie am 2. April ab 19.30 Uhr „Flow“.

Das Stadt-Kino Horn startet am 20. März um 18 Uhr mit „Flow“, gefolgt von „Intercepted“ am 21. März ab 18 Uhr, „Julie Keeps Quiet“ am 2. April ab 18 Uhr, „Dahomey“ am 3. April ab 18 Uhr und „Animal“ am 9. April ab 19.30 Uhr. Das Kino Acht Millimeter Mank präsentiert am 20. März „Animal“, am 24. März „Dahomey“, am 27. März „Flow“, am 1. April „Intercepted“ und am 4. April „Julie Keeps Quiet“; Beginn ist jeweils um 20 Uhr. Schließlich läuft im Kino im Kesselhaus Krems „Dahomey“ am 2. April ab 18 Uhr, „Animal“ am 2. April ab 19.30 Uhr, „Flow“ am 5. April ab 16 Uhr, „Intercepted“ am 9. April ab 18 Uhr sowie „Julie Keeps Quiet“ am 9. April ab 20 Uhr.

Nähere Informationen unter 0699/16448000 und e-mail elke.weilharter@skyunlimited.at bzw. www.kinoimkesselhaus.at, www.filmbuehne.at, www.kino-horn.at, www.achtmillimeter.at, www.cinema-paradiso.at/baden und www.cinema-paradiso.at/st-poelten.