

## Presseinformation

15. Oktober 2024

### Konzertveranstaltungen in Niederösterreich

#### Vom Jazz Café in Baden bis zur Haydn-Serenade in Rohrau

Unter dem Motto „musik.naturtrüb & friends“ öffnet morgen, Mittwoch, 16. Oktober, das nächste „Jazz Café Project“ im Theater am Steg in Baden seine Pforten. Das Kammermusikensemble spielt sich dabei mit Blues und Swing durch die schönsten Melodien des American Songbook; Eintritt: freie Spende. Am Freitag, 18. Oktober, spielt dann das Jazzlab Quartett Eigenkompositionen, zeitlose Jazz-Standards sowie Soul und Funk. Am Samstag, 19. Oktober, folgt ein Irish-Folk-Abend mit Na Mahones o Inis Beag. Beginn ist jeweils um 19 Uhr; nähere Informationen bei der Kulturabteilung der Stadtgemeinde Baden unter 02252/86800-522 und e-mail [cornelia.znoy@baden.gv.at](mailto:cornelia.znoy@baden.gv.at); Karten beim Beethovenhaus Baden unter 02252/86800-630 und e-mail [tickets@beethovenhaus-baden.at](mailto:tickets@beethovenhaus-baden.at).

Im Haus der Kunst in Baden wiederum startet am Donnerstag, 17. Oktober, ab 19 Uhr der neue Musikzyklus der „Jungen Musikfreund:innen Baden“ unter dem Motto „Potpourri - Harmonie“. Bestritten wird das Eröffnungskonzert von Jakob Postl (Schlagwerk), Mona Dworzak (Violine), Laura Ragger (Blockflöte) und Elias Scholl (Querflöte). Karten beim Beethovenhaus Baden unter 02252/86800-630 und e-mail [tickets@beethovenhaus-baden.at](mailto:tickets@beethovenhaus-baden.at); nähere Informationen unter [www.jungemusikfreundinnenbaden.at](http://www.jungemusikfreundinnenbaden.at).

Ebenfalls am Donnerstag, 17. Oktober, gibt die Cellistin Raphaela Gromes gemeinsam mit ihrem Klavierpartner Julian Riem im Festspielhaus St. Pölten den Komponistinnen Lera Auerbach, Henriëtte Bosmans, Clara Schumann, Pauline Viardot-García, Elisabeth Kuyper und Nadia Boulanger eine Stimme. Am Montag, 21. Oktober, bringt dann das Tonkünstler-Orchester Niederösterreich unter Kerem Hasan Wolfgang Amadeus Mozarts Symphonie D-Dur KV 385 „Haffner“, die Ballett-Suite „El amor brujo (Der Liebeszauber)“ von Manuel De Falla sowie Ludwig van Beethovens Symphonie Nr. 4 B-Dur op. 60 zur Aufführung; Solistin ist die Mezzosopranistin Beth Taylor. Nähere Informationen und Karten beim Festspielhaus St. Pölten unter 02742/908080-600, e-mail [karten@festspielhaus.at](mailto:karten@festspielhaus.at) und [www.festspielhaus.at](http://www.festspielhaus.at).

Im Schloss Kottlingbrunn spielt Jazzmed am Donnerstag, 17. Oktober, ab 19.30 Uhr

### Presseinformation

zugunsten von „Ärzte ohne Grenzen“ R&B, Pop, Latin-Jazz, Soul und Eigenkompositionen. Am Freitag, 18. Oktober, gibt es dann ab 19.30 Uhr ein „Best of... The Saxonuts“ mit Bearbeitungen aus über 100 Jahren populärer Musik sowie Originalkompositionen für das Saxophonquartett. Am Samstag, 19. Oktober, ist dann ab 20 Uhr mit „park&ride trifft Shanta Noir“ ein Doppelkonzert mit Ethnomusik, Groove, Didgeridoo und Trompete angesetzt. In der Tradition von Gerhard Bronner, Helmut Qualtinger, Bobby Pirron, Josef Knapp u. a. bringen zudem die beiden Staatsopern-Sänger Wolfram Igor Derntl und Johannes Gisser am Sonntag, 20. Oktober, ab 18 Uhr Wienerisches zu Gehör. Nähere Informationen und Karten unter 02252/74383, e-mail [office@kulturszene.at](mailto:office@kulturszene.at) und [www.kulturszene.at](http://www.kulturszene.at).

Am Freitag, 18. Oktober, drei Tage vor ihrem Auftritt im Festspielhaus St. Pölten, sind das Tonkünstler-Orchester Niederösterreich unter Kerem Hasan und die Mezzosopranistin Beth Taylor mit Wolfgang Amadeus Mozarts Symphonie D-Dur KV 385 „Haffner“, der Ballett-Suite „El amor brujo (Der Liebeszauber)“ von Manuel De Falla sowie Ludwig van Beethovens Symphonie Nr. 4 B-Dur op. 60 auch zu Gast im Casino Baden; Beginn ist um 19.30 Uhr. Am Samstag, 19. Oktober, ab 18.30 Uhr im Auditorium von Schloss Grafenegg und am Sonntag, 20. Oktober, ab 19.30 Uhr in den Kasematten von Wiener Neustadt folgen weitere Konzerte. Nähere Informationen und Karten für Baden unter 02252/44496-444, e-mail [tickets.ccb@casinos.at](mailto:tickets.ccb@casinos.at) und [www.ccb.at](http://www.ccb.at), für Grafenegg unter 01/5868383, e-mail [tickets@grafenegg.com](mailto:tickets@grafenegg.com) und [www.grafenegg.com](http://www.grafenegg.com), für Wiener Neustadt unter 02622/373-311, e-mail [infopoint@wiener-neustadt.at](mailto:infopoint@wiener-neustadt.at) und [www.kasematten-wn.at](http://www.kasematten-wn.at) bzw. [www.tonkuenstler.at](http://www.tonkuenstler.at).

Im Konzerthaus Weinviertel in Ziersdorf bringen Die Duetten am Freitag, 18. Oktober, ab 19.30 Uhr ihr Musikkabarettprogramm „Erwachsen sein ist oarsch!“ auf die Bühne. Nähere Informationen und Karten beim Konzerthaus Weinviertel unter 02956/2204-16, e-mail [tickets@konzerthaus-weinviertel.at](mailto:tickets@konzerthaus-weinviertel.at) und [www.konzerthaus-weinviertel.at](http://www.konzerthaus-weinviertel.at).

Am Samstag, 19. Oktober, findet im Anschluss an die Notenmesse „Choral Music Fair“ ab 10 Uhr im Haus der Regionen in Krems/Stein und einen Workshop unter dem Titel „COM.Positions“ ab 16.30 Uhr im Klangraum Krems Minoritenkirche im Klangraum Krems Minoritenkirche das Herbstkonzert der Chorszene statt: „Treasures - Meilensteine der Vokalmusik“ mit der Company of Music unter der Leitung von Johannes Hiemetsberger beginnt um 19.30 Uhr. Nähere Informationen und Karten unter [www.ticketladen.at](http://www.ticketladen.at) und [www.volkskulturnoe.at](http://www.volkskulturnoe.at).

## Presseinformation

Songs aus dem Leben, die zum Nachdenken, Lachen und Träumen einladen, präsentiert die Formation HAUK rund um Liedermacher Christoph Hauk im Rahmen des 27. „Mühlenfestes“ am Samstag, 19. Oktober, ab 20 Uhr in der „Kulturmü´l“ in Hollabrunn. Nähere Informationen und Karten unter 0699/11533556, e-mail [karten@kulturmue.at](mailto:karten@kulturmue.at) und [www.kulturmue.at](http://www.kulturmue.at).

„New Music from Old Austro-Bohemia“ spielt theKUHtrio mit Edi Köhldorfer, František Uhlíř und Harald Tanschek am Samstag, 19. Oktober, ab 19.30 Uhr im Schloss Fischau. Nähere Informationen und Karten unter 0664/4418770, e-mail [art@schloss-fischau.at](mailto:art@schloss-fischau.at) und [www.schloss-fischau.at](http://www.schloss-fischau.at).

Ebenfalls am Samstag, 19. Oktober, bringen The Erlkings ab 20 Uhr im Jakobsaal in Neustadtl an der Donau Franz Schuberts Liederzyklus „Die schöne Müllerin“ zu Gehör. Karten unter 07471/2227; nähere Informationen unter 07471/2240-1 und <https://kulturspektrum.neustadtl.at>.

Rhythmische Akustik-Pop-Arrangements mit Chansons und Jazz-Einflüssen kombinieren Louisa Specht und Band am Samstag, 19. Oktober, ab 20 Uhr im HOBiRAUM in Bad Vöslau. Nähere Informationen und Karten unter 0676/9178460, e-mail [tickets@hobiraum.at](mailto:tickets@hobiraum.at) und [www.hobiraum.at](http://www.hobiraum.at).

Am Samstag, 19. Oktober, singt auch Anna Mabo im Lebensbogen in Grünbach am Schneeberg ihre Lieder von Begegnungen, Freundschaften und den kleinen Momenten im Leben. Beginn ist um 19.30 Uhr; nähere Informationen und Karten unter 0664/2439993 und [www.lebensbogen.at](http://www.lebensbogen.at).

Die Stadtkapelle Traiskirchen gibt am Samstag, 19. Oktober, zur Eröffnung der „Traiskirchner Kulturtage“ ab 19 Uhr ein Konzert in den Stadtsälen Traiskirchen; Eintritt: freie Spende. Am Sonntag, 20. Oktober, folgt ab 16 Uhr im Leopold-Fuhrmann-Saal in Tribuswinkel ein Konzert der Singgruppe Tribuswinkel und des AGV Grossinger aus Grossau unter dem Motto „Wo man singt ...“. Nähere Informationen beim Kulturamt Traiskirchen unter 050/355-380, e-mail [walter.skoda@traiskirchen.gv.at](mailto:walter.skoda@traiskirchen.gv.at) und [www.traiskirchen.gv.at](http://www.traiskirchen.gv.at).

In der Pfarrkirche Muthmannsdorf spielt das Quartett Storyteller Mobilis am Sonntag, 20. Oktober, ab 17 Uhr Saxophonklänge zwischen Cordoba, Tokio und Sarajevo. Nähere Informationen und Karten unter 0660/6564898, e-mail [tickets.meisterkonzerte@gmx.at](mailto:tickets.meisterkonzerte@gmx.at) und [www.omk-muthmannsdorf.at](http://www.omk-muthmannsdorf.at).

Mit „Der rote Priester“ eröffnet der diesjährige „Klangraum im Herbst“, der unter dem Motto „Glück und Scheitern“ steht, am Sonntag, 20. Oktober, im Kristallsaal

## Presseinformation

des Schlosses Rothschild in Waidhofen an der Ybbs seine Pforten: Ab 18 Uhr spielen dabei das Artel Quartett und Elisabeth Plank an der Harfe Musik von Antonio Vivaldi, während Karl Markovics aus dem Leben des Komponisten erzählt. Nähere Informationen und Karten beim Bürgerservice Waidhofen an der Ybbs unter 07442/511, e-mail [post@waidhofen.at](mailto:post@waidhofen.at) und [www.waidhofen.at](http://www.waidhofen.at).

Schließlich erklingt im Rahmen der „Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich“ in Kooperation mit der „Haydnregion Niederösterreich“ am Sonntag, 20. Oktober, ab 16 Uhr im Haydn-Geburtshaus in Rohrau die „Joseph-Haydn-Serenade“. Unter dem Titel „Die neuen Geheimnisse des Herrn Haydn Enthüllungen & Offenbarungen für Countertenor und Klavier“ folgen der Countertenor Thomas Lichtenecker und der Pianist Peter Frisée dabei den Spuren einer ungewöhnlichen Künstlerbeziehung. Nähere Informationen und Karten unter 02164/2268, e-mail [serenadenkonzerte@noel.gv.at](mailto:serenadenkonzerte@noel.gv.at) und [www.serenadenkonzerte.at](http://www.serenadenkonzerte.at) bzw. [www.haydnregion-noe.at](http://www.haydnregion-noe.at).