Presseinformation

17. Juni 2024

Theater, Tanz, Kabarett, Lesungen, Buchpräsentationen und mehr

Von „Die dunkle Nacht der Seele“ in Baden bis „Zita kehrt heim“ in Eckartsau

„Die dunkle Nacht der Seele" nennt sich eine lyrische Reise durch die Tiefen der Seele mit Gedichten von Vera Louise Hajdu und Musik von Hubert Maria Siman morgen, Dienstag, 18. Juni, ab 22 Uhr in der Orangerie im Doblhoffpark in Baden. Eintritt: freie Spende; nähere Informationen unter 0676/7227788 und e-mail info@buchkunstwerk.at.

Ebenfalls morgen, Dienstag. 18. Juni, wird ab 11 Uhr im Museum Gugging das soeben im Residenz Verlag erschienene Buch „art from gugging / kunst aus gugging“ von Nina Ansperger vorgestellt, das 15 ausgewählte Künstlerinnen und Künstler von August Walla über Leopold Strobl bis zu Karl Vondal präsentiert. Nähere Informationen unter 0664/60499-911 und e-mail presse@museumgugging.at.

Am Mittwoch, 19. Juni, öffnet um 19 Uhr im Schloss Wolkersdorf der nächste Literatursalon seine Pforten und präsentiert Barbara Rieger und ihren Roman „Eskalationsstufen“ zum Thema häusliche Gewalt. Nähere Informationen beim „forumschlosswolkersdorf“ unter 0699/81305489, e-mail info@forumwolkersdorf.net und www.forumwolkersdorf.net.

Am Mittwoch, 19. Juni, analysieren auch Künstlerinnen und Künstler sowie Redakteurinnen und Redakteure im Rahmen des „Industrie/4 Festivals“ anlässlich einer Sonderausgabe des Jugendmagazins „die KLETTE“ ab 19 Uhr im Kulturcafé in Wiener Neustadt unter dem Motto „URBAN KLETTE. Urban Legend? – Urban Klette!“ die Urbanität der Stadt. Der Eintritt ist frei; nähere Informationen unter 0660/4900004 und www.viertelfestival.at/veranstaltung/2024/urban-klette.

Im TAM, dem Theater an der Mauer in Waidhofen an der Thaya, steht von Mittwoch, 19., bis Freitag, 21. Juni, „Wahrheit oder Fake“ von Christine Polacek-Eisner, eine Aufführung der hauseigenen Jugendtheaterwerkstatt, auf dem Spielplan; Eintritt: freie Spende. Am Samstag, 22., und Sonntag, 23. Juni, bringt dann zum Saisonabschluss der „Sommertheaterspaß“ Witziges und Spritziges,

Amt der Niederösterreichischen Landesregierung
Landesamtsdirektion/Öffentlichkeitsarbeit
www.noe.gv.at/presse

Mag. Rainer Hirschkorn
Tel.: 02742/9005-12175
E-Mail: presse@noel.gv.at

Presseinformation

musikalisch begleitet von Franz Wieczorek, im TAM-Garten. Beginn ist jeweils um 18 Uhr; nähere Informationen bzw. Karten beim TAM unter 02842/52955, e-mail theater@tam.at und www.tam.at.

Das Lastkrafttheater setzt seine diesjährige Tournee mit Hermann Bahrs Lustspiel „Das Konzert“ in der Regie von Nicole Fendesack am Mittwoch, 19. Juni, ab 19.30 Uhr im Schloss Kottingbrunn fort. Am Donnerstag, 20. Juni, gibt es ab 19.30 Uhr im Emmelpark in Kaltenleutgeben einen weiteren Termin. Der Eintritt ist frei; nähere Informationen unter 0699/11127543 und 0676/6947625, e-mail info@lastkrafttheater.com und www.lastkrafttheater.com.

Im Schloss Kottingbrunn wird am Donnerstag, 20. Juni, ab 19 Uhr mit einem Vortrag von Fritz Lange fortgesetzt, der in „Kottingbrunner Kanalspaziergänge 1803 und 2024“ interessante Geschichten über den Wiener Neustädter Kanal erzählt; im Anschluss an den Vortrag ist eine geführte Kanalwanderung geplant. Nähere Informationen unter 02252/74383, e-mail office@kulturszene.at und www.kulturszene.at.

Auch im Beethovenhaus Baden steht am Donnerstag, 20. Juni, ab 19 Uhr ein Vortrag auf dem Programm: Univ.Prof. Dr. Birgit Lodes, Professorin für Historische Musikwissenschaft an der Universität Wien, spricht über „Beethovens Blick in die Sterne – seine letzten Orchesterwerke“. Nähere Informationen und Karten beim Beethovenhaus Baden unter 02252/86800-630, e-mail tickets@beethovenhaus-baden.at und www.beethovenhaus-baden.at.

Das Haus der Geschichte im Museum Niederösterreich in St. Pölten lädt am Donnerstag, 20. Juni, dem Weltflüchtlingstag, zum nächsten Zeitzeugen- und Zeitzeuginnen-Forum „Erzählte Geschichte“. Diesmal erzählen Julya Rabinovich und Amir Gudarzi im Gespräch mit Reinhard Linke unter dem Motto „Flucht und Neubeginn“ über Fluchterfahrungen und die Verarbeitung in ihren literarischen Werken. Im Anschluss an die Lesungen aus den aktuellen Romanen „Der Geruch von Ruß und Rosen“ und „Das Ende ist nah“ beantworten die beiden Fragen aus dem Publikum. Beginn ist um 18.30 Uhr; nähere Informationen und Karten unter 02742/908090-0, e-mail info@museumnoe.at und www.museumnoe.at/erzaehltegeschichte.

Auf der Donaubühne Tulln gastiert am Donnerstag, 20. Juni, ab 20 Uhr Alex Kristan mit seinem Programm „50 Shades of Schmäh". Nähere Informationen und Karten unter www.donaubuehne.at.

Mag. Rainer Hirschkorn
Tel.: 02742/9005-12175
E-Mail: presse@noel.gv.at

Presseinformation

Auf Schloss Hunyadi in Maria Enzersdorf eröffnen Joesi Prokopetz und Dieter Chmelar mit „Evergrins" am Donnerstag, 20. Juni, ab 20 Uhr die Sparte „Humor im Schloss“ der diesjährigen Sommerspiele Schloss Hunyadi. Nähere Informationen und Karten beim Bürgerservice im Rathaus unter 0676/88403-0 und in der Gemeindebibliothek unter 0676/88403-620 bzw. unter https://shop.eventjet.at/mariaenzersdorf.

In St. Pölten macht die „Tangente“ mit dem kostenlosen Open-Air-Festival „StadtLandFluss“ am Freitag, 21. Juni, ab 16 Uhr und Samstag, 22. Juni, ab 15 Uhr in Zusammenspiel mit dem Sommerfest „Sind im Garten“ zum Festspielhaus-Saisonabschluss das ganze Landhausviertel inklusive Traisenufer zur Bühne. Im Großen Saal des Festspielhauses feiert dabei am Samstag, 22. Juni, ab 19.30 Uhr „blue nile to the galaxy around olodumare“ des US-amerikanischen Choreografen Jeremy Nedd seine Österreich-Premiere und beschließt zugleich die Spielzeit 2023/2024. Außerdem stehen im Festspielhaus Auftritte der Communities „Wödchor Plus“ und „Alle Tanzen“ auf dem Programm; im Museumsgarten des Museums Niederösterreich wiederum ist am Samstag, 22. Juni, ab 17 Uhr bei freiem Eintritt das Puppentheater Wadiwuk zu sehen. Nähere Informationen bzw. Karten beim Festspielhaus St. Pölten unter 02742/908080-600, e-mail karten@festspielhaus.at und www.festspielhaus.at sowie beim Museum Niederösterreich unter 02742/908090-0, e-mail info@museumnoe.at und www.museumnoe.at.

Am Samstag, 22. Juni, bietet „Hinter den Kulissen“ ab 19 Uhr im Bürgersaal des Alten Rathauses in Retz Hintergründe zur diesjährigen Opernproduktion des Festivals Retz, „Kain und Abel”, mit Sebastian Hirn (Regie/Bühne/Lichtkonzept), Nicole Aebersold (Video), Luca De Marchi (musikalische Leitung), Christian Baier (Intendant) und dem internationalen Sängerteam. Der Eintritt ist frei; nähere Informationen beim Festival Retz unter 02942/2223-52, e-mail office@festivalretz.at und www.festivalretz.at.

Am Sonntag, 23. Juni, feiert im Rahmen des „Industrie/4 Festivals“ ab 18 Uhr im Theater im Neukloster in Wiener Neustadt „Nikolaos. Ein Theater-Versuch über den Frieden“ Premiere (künstlerische Leitung: Nico Dorigatti): Gemeinsam mit dem Publikum wird dabei anhand der Figur des Nikolaos von Myra mit Puppenspiel, Film, Immersion, Installation und Livemusik gegen Gewalt und Angst angesungen, angetanzt und angespielt. Folgetermine: 28. und 29. Juni jeweils ab 19 Uhr sowie 30. Juni ab 18 Uhr. Nähere Informationen und Karten beim Theater im Neukloster

Mag. Rainer Hirschkorn
Tel.: 02742/9005-12175
E-Mail: presse@noel.gv.at

Presseinformation

unter 0676/7006889 und www.theaterimneukloster.at bzw. www.viertelfestival.at/veranstaltung/2024/nikolaos.

Schließlich lässt Elisabeth-Joe Harriet heuer auf Schloss Eckartsau in ihrer Produktion „Zita kehrt heim“ nochmals Österreichs letzte Kaiserin wiederauferstehen; Premiere ist am Sonntag, 23. Juni, ab 11.30 Uhr. Folgetermine: 30. Juni, 4., 7., 18., 21., 25. und 28. Juli, 25. und 29. August sowie 1. und 8. September jeweils ab 11.30 Uhr. Nähere Informationen und Karten unter https://pretix.eu/EJH/ZIECK.

Amt der Niederösterreichischen Landesregierung
Landesamtsdirektion/Öffentlichkeitsarbeit
www.noe.gv.at/presse

Mag. Rainer Hirschkorn
Tel.: 02742/9005-12175
E-Mail: presse@noel.gv.at