Presseinformation

28. Mai 2024

Konzertveranstaltungen in Niederösterreich

Von Mondscheinklängen in Bad Fischau-Brunn bis zum Klangraum in Krems/Stein

Ensembles unterschiedlichster musikalischer Stilrichtungen präsentiert die „Kunst Mond Nacht“ morgen, Mittwoch, 29. Mai, auf verschiedenen Plätzen in Bad Fischau-Brunn: Gestartet wird um 18.30 Uhr im Schlosspark mit Jazz und Klezmer, ab 19.30 Uhr warten in der Pfarrkirche sakrale Klänge, ab 20.30 Uhr bringt ein „Moonguide“ beim Steinhäuschen heiter-sarkastische Texte und weltliche Musikstücke, ab 21.30 Uhr werden im Schloss Bad Fischau literarisch-musikalische SchmankerIn serviert, ehe ab 22.20 Uhr das Motto „Der Mond geht ab“ lautet. Nähere Informationen und Karten beim Forum Bad Fischau-Brunn unter 0664/4418770, e-mail art@schloss-fischau.at und www.schloss-fischau.at.

„Der mit Tönen spricht“ heißt es morgen, Mittwoch, 29. Mai, im Rahmen des diesjährigen „Klangraums Waidhofen“ im Kristallsaal des Rothschildschlosses in Waidhofen an der Ybbs, wenn der Pianist Kiron Atom Tellian Werke von Frédéric Chopin, Alexander Nikolajewitsch Skrjabin, Unsuk Chin, Ludwig van Beethoven und Johann Strauss spielt. „In blauen Tönen“ geht es am Donnerstag, 13. Juni, mit der Pianistin Claire Huangci weiter, die sich u. a. George Gershwins „Rhapsody in Blue“ und Modest Mussorgskis „Bilder einer Ausstellung“ widmet. Beginn ist jeweils um 19.30 Uhr; nähere Informationen und Karten beim Bürgerservice Waidhofen an der Ybbs unter 07442/511, e-mail post@waidhofen.at und www.klangraeume.at.

„Sometimes a Show“ bietet die Indie-Pop-Band .PHIL morgen, Mittwoch, 29. Mai, im Schloss Kottingbrunn, parallel dazu fusioniert die Weltmusik-Band Shanta Noir traditionelle Musikstile mit elektronischen Klangclustern. Am Freitag, 31. Mai, folgen die OldSchoolBasterds mit einer „Vintage Music Show“ mit Love Songs, All-Time-Classics, Rock’n’Roll-Hits und Selbstverfasstem. „Herb’s BeatCluB meets Sergeant Pepper“ heißt es zudem am Donnerstag, 6. Juni, wenn die Originalsound-Band Hits der Fab Four aus den Jahren 1963 bis 1969 spielt. Beginn ist jeweils um 19.30 Uhr; nähere Informationen und Karten unter 02252/74383, e-mail office@kulturszene.at und www.kulturszene.at.

Beim nächsten „Jazz Café Project“ im Theater am Steg in Baden intoniert das

Amt der Niederösterreichischen Landesregierung
Landesamtsdirektion/Öffentlichkeitsarbeit
www.noe.gv.at/presse

Mag. Rainer Hirschkorn
Tel.: 02742/9005-12175
E-Mail: presse@noel.gv.at

Presseinformation

Austrian Jazz-Harp Project morgen, Mittwoch, 29. Mai, Swing- und Latin-Rhythmen. Am Donnerstag, 6. Juni, spielt sich dann das Ensemble musik.naturtrüb & friends durch die Melodien des American Songbook, ehe am Donnerstag, 13. Juni, The Epiphonics bluesigen Jazz mit jazzigem Blues kombinieren. Beginn ist jeweils um 19 Uhr; Eintritt: freie Spende. Nähere Informationen bei der Kulturabteilung der Stadtgemeinde Baden unter 02252/86800-522 und e-mail cornelia.znoy@baden.gv.at.

Beim „FESTival am Steinertor" in Krems treten Alvaro Soler (am Donnerstag, 30. Mai, ab 19 Uhr), James Blunt (am Freitag, 31. Mai, ab 19 Uhr) und Melissa Naschenweng (am Samstag, 1. Juni, ab 18 Uhr) auf. Nähere Informationen unter e-mail office@fest-gesellschaft.at; Karten unter www.ticketladen.at.

Am Freitag, 31. Mai, bringt das Tonkünstler-Orchester unter Erina Yashima ab 19.30 Uhr im Casino Baden Max Bruchs Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 g-moll op. 26 und die Symphonie Nr. 6 D-Dur op. 60 von Antonín Dvorák zur Aufführung; Solist ist Benjamin Herzl an der Violine. Karten beim Congress Center Baden unter 02252/44496444 und e-mail tickets.ccb@casinos.at; nähere Informationen unter www.tonkuenstler.at.

Ebenfalls am Freitag, 31. Mai, findet unter dem Motto „Kunst ist Dada" ab 20 Uhr im Pop-up-Kunstfreiraum in Neulengbach die musikalische Kunstintervention „Der kleine Prinz" statt. Nähere Informationen unter e-mail gerhard.malecik@aon.at und www.stachel.art.

Am Samstag, 1. Juni, erklingt ab 19 Uhr im Schloss Petronell unter dem Motto „Notturno" ein Festkonzert mit Joseph Haydns Cellokonzert Nr. 2 D-Dur Hob.VIIb:2, Michael Haydns Serenade in D-Dur MH 86, Arnold Schönbergs „Verklärte Nacht" op. 4 für Streichorchester und Pjotr Illjitsch Tschaikowskis Nocturne in d-moll op. 19 Nr. 4. Es spielt die Beethoven Philharmonie unter Thomas Rösner; Solistin ist Harriet Krijgh am Violoncello. Nähere Informationen und Karten bei der „Haydnregion Niederösterreich" unter 02164/2268, e-mail tickets@haydnregion-noe.at und www.haydnregion-noe.at.

Musik ganz anderer Art bietet „Racino Rocks" am Samstag, 1. Juni, ab 15 Uhr auf dem Gelände des Magna Racino in Ebreichsdorf. Angekündigt sind u. a. Metallica, Five Finger Death Punch, Ice Niner Kills und Unpeople. Nähere Informationen unter www.racino-music-summer.com; Karten u. a. unter www.oeticket.com.

Am Samstag, 1. Juni, gelangt auch ab 20 Uhr im Wolkenturm von Schloss

Mag. Rainer Hirschkorn
Tel.: 02742/9005-12175
E-Mail: presse@noel.gv.at

Presseinformation

Grafenegg Joe Zawinuls „Mediterranean Suite“ zur Uraufführung. Gestaltet wird der Konzertabend von Michael Hornek als Solisten, dem radio.string.quartet, der Zawinul Legacy Band 3.0 mit ehemaligen Mitgliedern von Weather Report und dem Zawinul Syndicate sowie der Zawinul All-Star Big Band unter der Leitung von Markus Geiselhart. Bereits zuvor stellt die European Chamber Music Academy (ECMA) ab 17.30 Uhr in der Reitschule mit Musik von Joseph Haydn, Sam Perkin, John Cage u. a. ihre Ensembles vor, ehe am Sonntag, 2. Juni, ab 11 Uhr in der Reitschule „Erlebnis Kammermusik“ die ECMA-Residenz beendet. Nähere Informationen und Karten unter 01/5868383, e-mail tickets@grafenegg.com und www.grafenegg.com.

In der Burgarena Reinsberg unternehmen Ernst Molden und Ursula Strauss am Samstag, 1. Juni, ab 19.30 Uhr mit „Oame Söö“ eine musikalische Wanderung durch Sagen und Mythen. Am Sonntag, 9. Juni, folgt hier ab 15 Uhr das „Herztöne“-Festival, das sich heuer unter dem Titel „Trommelwirbel…“ der Percussion widmet. Mit dabei sind u. a. die Erlkings und Louie’s Cage Percussion. Nähere Informationen und Karten unter 07487/21388, e-mail office@reinsberg.at und https://kulturdorf.reinsberg.at.

Am Sonntag, 2. Juni, bringen die Sopranistin Martina Daxböck und der Organist Ludwig Lusser unter dem Motto „Orgel plus Stimme“ ab 18 Uhr im Dom zu St. Pölten Kompositionen von Peter Planyavsky, Wolfgang Amadeus Mozart, Georg Friedrich Händel, Claudio Monteverdi und Johann Sebastian Bach zu Gehör. Nähere Informationen unter 02742/324347, e-mail office@dommusik.com und www.dommusik.com; Karten unter www.orgelplus.at.

Im Berger-Konzertsaal in Ferschnitz gibt das Klavierduo Tereza Kalabova und Thomas Gugg am Sonntag, 2. Juni, ab 17 Uhr ein Benefizkonzert zugunsten des Hilde Umdasch Hauses der Malteser-Kinderhilfe in Amstetten. Zu hören sind dabei Franz Schuberts Sonate C-Dur „Grand Duo“, die Akademische Festouvertüre c-moll von Johannes Brahms, Bedřich Smetanas „Die Moldau“ und Auszüge aus Igor Strawinskys „Petruschka“. Karten unter martin@turba.at; nähere Informationen unter www.malteser-kinderhilfe.at/hilde-umdasch-haus-in-amstetten.

„Lobgesang“ nennt sich ein Kirchenkonzert am Sonntag, 2. Juni, ab 19 Uhr in der Pfarrkirche St. Stephan in Baden, bei dem der Chor und das Orchester der Pfarre St. Stephan, das Ensemble Koinonía Wien, die Sopranistinnen Cornelia Horak und Cornelia Hübsch, der Tenor Daniel Johannsen und die Violinistin Marina Banzgaf-Cernik die Symphonie Nr. 2 B-Dur op. 52 „Lobgesang“ von Felix Mendelssohn Bartholdy und das „Tantum ergo“ von Albin Kosch zur Aufführung

Mag. Rainer Hirschkorn
Tel.: 02742/9005-12175
E-Mail: presse@noel.gv.at

Presseinformation

bringen. Zählkarten an der Abendkassa; nähere Informationenbei der Stadtgemeinde Baden unter 02252/86800-521 und e-mail maria.peschka@baden.gv.at.

Vor dem Gasthaus Hauswiese in Baden wiederum spielen am Montag, 3. Juni, Nikola Zaric, Georg Schmelzer-Ziringer und Gerhard Zeilinger „Jazz auf der Hauswiese“. Am Montag, 10. Juni, folgt das Ensemble ST.O.L.Z mit Jazz, Soul, Funk und Blues. Beginn ist jeweils um 19 Uhr; Eintritt: freie Spende. Tischreservierungen unter 0650/6771122; nähere Informationen unter www.badeninkultur.eu.

Am Mittwoch, 5. Juni, präsentieren Tini Trampler & die Playbackdolls zur Eröffnung der diesjährigen Sommerakademie Motten in Heidenreichstein ihre „Chansons 2084“; Beginn ist um 19 Uhr. Nähere Informationen unter 02862/52454 und 0699/12659688, e-mail alf.krauliz@ideen-ei.com und www.sommerakademiemotten.at.

Bereits ab 10 Uhr umrahmen Elisabeth Pöcksteiner, Nicolai Gruninger und Marc Bruckner am Mittwoch, 5. Juni, in der NÖMS Heidenreichstein musikalisch das Bilderbuchkino „Starke Kinder“. Am Donnerstag, 6. Juni, folgt ab 10.30 Uhr ein weiterer Termin im Herrenseetheater in Litschau. Der Eintritt ist jeweils frei; nähere Informationen unter 02865/21924 und www.waldviertelnord.at.

Auf der Burg Gars am Kamp entführen die Wiener Sängerknaben unter der Leitung von Manolo Cagnin am Donnerstag, 6. Juni, ab 19 Uhr auf eine musikalische Reise von Gars nach Italien. Nähere Informationen und Karten unter 02985/33000 und www.operburggars.at.

Im Festspielhaus St. Pölten spielt die Pianistin Lise de la Salle am Donnerstag, 6. Juni, in „Paris, City of Lights“ Kompositionen von Wolfgang Amadeus Mozart, Gabriel Fauré, Maurice Ravel und Franz Liszt. Am Montag, 10. Juni, folgt das Tonkünstler-Orchester unter Yutaka Sado mit Gustav Mahlers Symphonie Nr. 9 D-Dur. Beginn ist jeweils um 19.30 Uhr; nähere Informationen und Karten beim Festspielhaus St. Pölten unter 02742/908080-600, e-mail karten@festspielhaus.at und www.festspielhaus.at.

In Wiener Neustadt kommt es am Donnerstag, 6. Juni, 30 Jahre nach dem „Falco Symphonic"-Konzert am Domplatz zu einem Revival am Maria Theresiensplatz vor dem Militärakademie mit 100-köpfigem Orchester, der originalen Band von damals etc. Beginn ist um 21 Uhr; der Eintritt ist frei. Nähere Informationen unter

Mag. Rainer Hirschkorn
Tel.: 02742/9005-12175
E-Mail: presse@noel.gv.at

Presseinformation

www.tourismus-wn.at/falco-revival.

Ebenfalls am Donnerstag, 6. Juni, spielt das Horst Korschan Jazzquintett ab 20.30 Uhr in der „babü" in Wolkersdorf swingige Jazzstandards. Am Donnerstag, 13. Juni, öffnet dann um 18 Uhr auf einer schwimmenden Bühne auf dem Wolkersdorfer Schlossteich der „Teichklang" mit „Sunset Music" inklusive Soul, Jazz, Brazil und Worldbeats von Djane Huanita und DJ Xela L.; Eintritt: freie Spende. Nähere Informationen bzw. Karten in der „babü" Wolkersdorf unter 02245/4304, e-mail babue.wolkersdorf@gmx.at und www.babue.com.

Am Freitag, 7. Juni, gibt die Militärmusik Niederösterreich unter Adolf Obendrauf ab 19.30 Uhr im Prälatenhof von Stift Melk das Benefizkonzert „Rhythmen der Welt" zugunsten von „Auro Danubia / Stift Melk hilft Kindern in Rumänien". Nähere Informationen und Karten beim Stift Melk unter 02752/555-230 und -231, e-mail kultur.tourismus@stiftmelk.at und www.stiftmelk.at.

Unter dem Motto „Orchester für alle" verlassen Österreichs Berufsorchester am Freitag, 7. Juni, die Konzertsäle und Theaterhäuser und musizieren stattdessen an öffentlichen Plätzen. Mit dabei ist auch das Orchester der Bühne Baden, das ab 16.30 Uhr vor dem Pavillon im Badener Kurpark zu „Marktspaziergängen" einlädt. Nähere Informationen bei der Bühne Baden unter 02252/22522 und www.buehnebaden.at bzw. www.orchestertag.at.

Im VAZ St. Pölten präsentieren The Ridin'Dudes featuring The Schütz Pepe Allstar Horns und mit Tini Kainrath als Special Guest am Freitag, 7. Juni, ab 20 Uhr „Best of Rock & Soul". Nähere Informationen und Karten beim VAZ St. Pölten unter 02742/71400, e-mail ticket@nxp.at und www.vaz.at.

Am Freitag, 7. Juni, gestalten auch Austrotop, Grenzenlos & Band sowie Reserviert 4 Zwa ab 19 Uhr vor dem Schloss Asparn an der Zaya „Die lange Nacht des Austropop" mit dem Besten von Rainhard Fendrich, Georg Danzer, STS, Ostbahn Kurti etc. Karten u. a. unter www.oeticket.com.

Ebenfalls am Freitag, 7. Juni, gibt die BORG-Stageband gemeinsam mit Maturantinnen und Maturanten des Instrumentalzweigs ab 18 Uhr in der Aula des BORG Mistelbach ein Konzert. Nähere Informationen unter 02572/2341 und www.borgmistelbach.ac.at.

Am Samstag, 8. Juni, führt das Klezmer-Trio Kroke (Krakau) ab 19.30 Uhr in der Bühne im Hof in St. Pölten „Von Kazimierz in die Welt". Nähere Informationen unter 02742/908050, e-mail office@buehneimhof.at und www.buehneimhof.at; Karten

Mag. Rainer Hirschkorn
Tel.: 02742/9005-12175
E-Mail: presse@noel.gv.at

Presseinformation

unter 02742/908080-600 und e-mail karten@buhneimhof.at.

Ebenfalls am Samstag, 8. Juni, feiert die Köchel Gesellschaft Krems ab 19.30 Uhr in der Piaristenkirche Krems den 80. Geburtstag von Alfred Endelweber, einem der Gründerväter. Auf dem Programm stehen Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Joseph Haydn, Georg Friedrich Händel und Johann Sebastian Bach – interpretiert vom Chorus Musica Sacra, Monika Waeckerle, Bernhard Berchtold sowie Robert Holl als Solisten bzw. Solistinnen und dem Symphonieorchester Niederösterreich unter der musikalischen Leitung des Jubilars. Karten unter www.ticketladen.at; nähere Informationen unter https://koechelgesellschaft.at.

Unter dem Titel „Encounters with Beethoven“ ist das Minetti Quartett am Samstag, 8. Juni, ab 19 Uhr im Retzbacher Kultur Raum in einem Gesprächskonzert mit Claus Christian Schuster zu hören, bei dem Ludwig van Beethovens Streichquartett op. 127 gespielt und kommentiert wird. Nähere Informationen und Karten unter www.beethovenfruehling.at.

Ludwig van Beethoven steht auch am Montag, 10. Juni, im Haus der Kunst in Baden im Mittelpunkt, wo die Pianistin Philippine Duchateau und der Saxophonist Peter Natterer insbesondere dessen 9. Symphonie interpretieren. Am Dienstag, 11. Juni, folgt hier mit Werken von Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven, Mikhail Glinka und Pablo de Sarasate eine „Hommage à Mozart“ mit Janay Tulenova an der Violine und Manfred Wagner-Artzt am Klavier. Beginn ist jeweils um 19 Uhr; nähere Informationen und Karten unter 02252/86800-630 und e-mail tickets@beethovenhaus-baden.at.

Mit Auszügen aus dem aktuellen, sechsten Album „Alpestan“ bringt Hotel Palindrone am Mittwoch, 12. Juni, ab 19.30 Uhr im Museum St. Peter an der Sperr World Music zu Gehör. Nähere Informationen und Karten unter 02622/373951, e-mail museum@wiener-neustadt.at und www.museum-wn.at.

„Ausm Ladl“ musizieren Heinz Ditsch, Mario Malidus, Georg Edlinger und Franz Höfler am Donnerstag, 13. Juni, ab 19.30 Uhr im Kultur-Ferienhaus Stein im Holz in Randegg. Nähere Informationen und Karten beim Kulturverein Stein im Holz unter 0676/6900712, e-mail office@steinimholz.at und www.steinimholz.at.

Schließlich wird am Donnerstag, 13. Juni, um 16 Uhr im Klangraum Krems Minoritenkirche die „Klangkunst 2024“ eröffnet: Für das Hauptschiff hat Andreas Trobollowitsch seine aus einer akustischen Gitarre, mechanischen Turntables und einem Sägeblatt bestehende Arbeit „Sägezahn 7.2“ adaptiert, im Kapitelsaal

Mag. Rainer Hirschkorn
Tel.: 02742/9005-12175
E-Mail: presse@noel.gv.at

Presseinformation

fungiert Jonáš Gruskas „Zvon (Glocke)“ als Klangquelle, Resonanzkörper und Lautsprecher zugleich. Öffnungszeiten bis 15. September: Dienstag bis Sonntag von 11 bis 17 Uhr; nähere Informationen unter 02732/908033 und www.klangraum.at.

Amt der Niederösterreichischen Landesregierung
Landesamtsdirektion/Öffentlichkeitsarbeit
www.noe.gv.at/presse

Mag. Rainer Hirschkorn
Tel.: 02742/9005-12175
E-Mail: presse@noel.gv.at