

Presseinformation

22. April 2024

Theater, Tanz, Kabarett, Lesungen, Buchpräsentationen und mehr Von „Das Schweigen der Heimat“ in Langenlois bis „Kunst ist Dada“ in Neulengbach

Am Mittwoch, 24. April, lädt „Literatur im Kino“ zum mittlerweile bereits 50. Mal in den Vierzigerhof in Langenlois: Dabei liest Daniela Dangl über „Das Schweigen der Heimat“, ist Antonin Svobodas Film „Persona Non Grata“ zu sehen und spricht Ex-Skirennläuferin Nicola Werdenigg über (Macht-)Missbrauch im Skisport. Beginn ist um 19 Uhr; nähere Informationen und Karten unter 0664/4327973 und www.dum.at bzw. www.vierzigerhof.at.

Ebenfalls am Mittwoch, 24. April, präsentiert das Ballett Jeunesse, junge Eleven des Europaballetts, ab 18 Uhr im Theater des Balletts in St. Pölten sein Können. Nähere Informationen und Karten unter 02742/230000, e-mail info@europaballett.at bzw. tickets@europaballett.at und www.europaballett.at.

Am Mittwoch, 24. April, bringt auch Dieter Chmelar ab 20 Uhr in der Stadtgalerie Mödling seine Promi-Bilanz „Nachschlag“ auf die Bühne. Zudem spielt das Ensemble Oper@Tee am Samstag, 27. April, ab 20 Uhr und am Sonntag, 28. April, ab 18.30 Uhr das Vintage-Musical „Die Rose des Kaisers“ von Paul Hertel und Leopold Deitelbaum (Regie: Gernot Kranner). Nähere Informationen und Karten unter 0660/8234010, e-mail karten@dieStadtgalerie.at und www.stadtgaleriekultur.info.

Am Donnerstag, 25. April, stellt Dr. Ernst Laueremann, NÖ Landesarchäologe i. R., ab 17 Uhr in der NÖ Landesbibliothek in St. Pölten sein neues Werk „Die Kelten im Weinviertel. Von Kriegen, Heiligtümern und Druiden“, das Begleitbuch zur aktuellen Ausstellung „Kelten“ im MAMUZ Mistelbach, vor. Der Eintritt ist frei; nähere Informationen und Anmeldungen unter 02742/9005-12835 und e-mail post.k2veranstaltungen@noel.gv.at.

Im Weinviertel selbst, in der „babü“ in Wolkersdorf, entdeckt Romeo Kaltenbrunner am Donnerstag, 25. April, seine „Selbstliebe“; der gleichnamige Kabarettabend beginnt um 20 Uhr. Nähere Informationen und Karten unter 02245/4304, e-mail babue.wolkersdorf@gmx.at und www.babue.com.

Presseinformation

Im Konzerthaus Weinviertel in Ziersdorf wiederum öffnen Manuel Rubey und Simon Schwarz am Freitag, 26. April, „Das Restaurant“; Beginn des Kabarettabends ist um 19.30 Uhr. Nähere Informationen und Karten unter 02956/2204-16, e-mail tickets@konzerthaus-weinviertel.at und www.konzerthaus-weinviertel.at.

In der Galerie Kultur Mitte in Krems liest Gabriele Müller am Freitag, 26. April, ab 19 Uhr unter dem Titel „Der Engel im Kreisverkehr“ Geschichten von Scheibbs bis Nebraska, während Gerald Jatzek dazu auf der Mandoline bzw. Gitarre Lieder von Krems bis Kabul spielt. Nähere Informationen unter 0664/5249862, e-mail kulturmitte@gmail.com und www.facebook.com/kultur.mitte.krems.

In der Kulturwerkstatt Tischlerei Melk bringt Christof Spörk am Freitag, 26. April, seinen „Eiertanz“ auf die Bühne, gefolgt von Tricky Niki und seinem „GrößenWAHN“ am Samstag, 27. April. Beginn der Kabarettabende ist jeweils um 20 Uhr; nähere Informationen und Karten bei der Wachau Kultur Melk GmbH. unter 02752/54060, e-mail office@wachaukulturmelk.at und www.wachaukulturmelk.at.

Im Musium Reinsberg bringen rund 80 Schüler und Schülerinnen der Mittelschule Gresten am Freitag, 26. April, ab 19.30 Uhr und am Sonntag, 28. April, ab 17 Uhr das Schulmusical „UFO - Shooting Stars!“ auf die Bühne. Nähere Informationen und Karten unter 07487/21388, e-mail office@reinsberg.at und www.kulturdorf.reinsberg.at.

Im Schloss Kottlingbrunn feiert am Freitag, 26. April, ab 19.30 Uhr die Komödie „Pension Schöllner“ von Carl Laufs und Wilhelm Jacoby in einer Fassung der Amateurtheatergruppe AmaKult Premiere (Inszenierung: Franz Schiefer und Ingrid Spörker). Gespielt wird bis 12. Mai, jeweils Freitag und Samstag ab 19.30 Uhr sowie Sonntag ab 18 Uhr. Nähere Informationen und Karten unter 02252/74383, e-mail office@kulturszene.at und www.kulturszene.at.

Eine Premiere gibt es am Freitag, 26. April, auch im Bauhof von Königsbrunn am Wagram, wo das Lastkrafttheater ab 18.30 Uhr zum ersten Mal seine diesjährige Produktion, Hermann Bahrs Lustspiel „Das Konzert“ in der Regie von Nicole Fendesack, zeigt. Am Dienstag, 30. April, gastiert man dann ab 19.30 Uhr im Rahmen der „Ybbsiade“ im Mitterbauer-Busterminal in Ybbs an der Donau (Zählkarten unter www.ybbsiade.at). Der Eintritt ist frei; nähere Informationen unter 0699/11127543 und 0676/6947625, e-mail info@lastkrafttheater.com und

Presseinformation

www.lastkrafttheater.com.

Am Dienstag, 30. April, präsentieren Eva Maria Stöckler und Johannes Simetsberger ab 18 Uhr in der Stadtbücherei Krems ihr Buch „Hortus Universalis“, einen Roman über Musik, Literatur, Malerei und zwei Liebespaare, die der Welt abhandenkommen. Musikalisch begleitet wird die Lesung von Gregor Reinberg an der Violine und Severin Endelweber an der Viola. Nähere Informationen und Karten unter 02732/801-382, e-mail buecherei@krems.gv.at und www.krems.at/buecherei.

Ebenfalls am Dienstag, 30. April, gelangt am TAM, dem Theater an der Mauer in Waidhofen an der Thaya, „Die Golden Girls 2 - Die neuen Folgen der Erfolgs-Sitcomedy“ in einer Bühnenfassung von Kristof Stöbel zur Premiere; Beginn ist um 19.30 Uhr. Folgetermine: 3., 4. und 8. Mai jeweils ab 19.30 Uhr bzw. 5. und 12. Mai jeweils ab 18 Uhr; nähere Informationen und Karten unter 02842/52955, e-mail theater@tam.at und www.tam.at.

Schließlich wird am Mittwoch, 1. Mai, der Pop Up Kunstfreiraum Neulengbach der Künstlergruppe Stachel eröffnet: Auf die Eröffnung um 14 Uhr folgt ab 17 Uhr ein Gespräch mit dem Philosophen und Literaturwissenschaftler Dr. Andreas Wagner, ehe um 19 Uhr die literarische Kunstintervention „Kevin der Pilot trifft FredvomJupiters Space Band“ beginnt. Nähere Informationen unter e-mail gerhard.malecik@aon.at und www.stachel.art.