

13. November 2017

7. Auflage des Filmfestivals „Frontale“ in Wiener Neustadt

Filmhighlights vom 15. bis 19. November

Die siebente Auflage des Internationalen Filmfestivals „Frontale“ in Wiener Neustadt, die heuer von Mittwoch, 15., bis Sonntag, 19. November, über die Bühne geht, findet erstmals im Stadttheater statt. Hier, wo zum letzten Mal vor 18 Jahren Filme gezeigt wurden, soll mit der vom Land Niederösterreich unterstützten Anschaffung eines digitalen Filmprojektors nun eine weitere Kinoära starten.

Eröffnet wird am Mittwoch, 15. November, um 18 Uhr mit Videos über die Kinogeschichte Wiener Neustadts, einem ersten Kurzfilmblock mit „Meinungsaustausch“, „Urban Audio Spectrum“ und „A Beautiful Day“, dem Spielfilm „Licht“ von Barbara Albert sowie einem Bühnengespräch mit Phedon Papamichael, den Schauspielern Katja Holm, Maresi Riegner und Lukas Miko sowie dem Produzenten Michael Kitzberger.

Die weiteren Filmhighlights sind „Siebzehn“ (Donnerstag, 16., und Freitag, 17. November), „Top Gun“ (Donnerstag, 16. November), „Die Migrantigen“ (Freitag, 17. November), „Toni Erdmann“ (Samstag, 18. November), „Untitled“ (Samstag, 18. November), „Anfang 80“ mit Karl Merkat, dem Schirmherrn des Festivals, (Sonntag, 19. November) und „Die beste aller Welten“ (Sonntag, 19. November). Dazu kommt am Samstag, 18. November, als Österreich-Premiere Stephan Lacants Streifen „Fremde Tochter“ über eine 17-Jährige, die sich in einen Moslem verliebt. Ergänzt wird das Spielfilmangebot mit fünf weiteren Kurzfilmblöcken sowie den Specials „Layers of Life“, „10 Jahre Neustadt Krocha“ und „Stage Reading“.

Nähere Informationen und das detaillierte Programm bei der „Frontale“ unter 02622/373-708, e-mail frontale@wiener-neustadt.at und www.frontale.at; Karten bei der Hotline 02622/373-311 und www.oeticket.com/frontale.