

31. Oktober 2017

Der November im Cinema Paradiso Baden

Filmspecials, „Cinema Opera“, Konzerte, Lesungen und mehr

Sabine Derflingers Komödie „Anna Fucking Molnar“ mit Nina Proll, Uwe Ochsenknecht und Gregor Bloéb über Erwachsene, die sich wie Teenager benehmen, sowie Barbara Alberts Streifen „Licht“ über eine blinde Pianistin stehen im Mittelpunkt des November-Spielplans im Cinema Paradiso Baden. Außerdem zu sehen sind die romantische Komödie „The Big Sick“, „Gauguin“, „Die Reise der Pinguine 2“ und „Mord im Orient Express“. Auf die „Cinema Kids“ wiederum warten „Das doppelte Lottchen“, „Der kleine Vampir“, „My Little Pony – Der Film“, „Captain Underpants“ und „Paddington 2“. In abendlichen Spezialschienen gastiert am 10. und 11. November die „Alp Con Cinema Tour – Bike“, ist am 17. und 18. November die New-York-Odyssee „Good Time“ zu sehen und serviert die musikalische Komödie „Patti Cake\$“ am 24. und 25. November ein Porträt der Rapperin aus Jersey. Zudem zeigt eine „Surffilmnacht“ am 23. November „The Seawolf“ und lädt „Film, Wein + Genuss“ am 29. November zum filmischen Leckerbissen „Anna Fucking Molnar“ in Kombination mit „So schmeckt Niederösterreich“ Köstlichkeiten aus der Region. Bereits am 6. November flimmert im Rahmen von „Cinema Opera“ Wolfgang Amadeus Mozarts Oper „Die Zauberflöte“ in einer Produktion des Royal Opera House London live über die Leinwand (Inszenierung: David McVicar, musikalische Leitung: Julia Jones).

Der Veranstaltungsreigen des Monats November beginnt am 8. November mit einem Konzert von Mira Lu Kovacs und Schmieds Puls. Am 16. November gibt es ein „Best of Poetry Slam“, am 22. November beleuchtet Georg Breinschmid mit seinen Flying Schnörtzenbrekkers unbekannte Facetten der Strauß-Dynastie. Am 30. November schließlich liest Adele Neuhauser aus ihrer Autobiographie „Ich war mein größter Feind“.

Nähere Informationen, das detaillierte Programm und Karten beim Cinema Paradiso Baden unter 02252/256225 und www.cinema-paradiso.at/baden.