

21. August 2001

### **Neues Heft „morgen – Kulturberichte“ erschienen Breitgestreuter Inhalt mit vielen Diskussionsthemen**

Bildung im Informationszeitalter, die Zukunft des NÖ Tonkünstlerorchesters und der Abgang von Mimi Wunderer aus dem St.Pöltner Festspielhaus, das sind nur drei Themen aus der neuesten Ausgabe der Zeitschrift „morgen – Kulturberichte“, die dieser Tage erschienen ist. Im ersten Heft nach der Sommerpause geht es aber auch um „Cinema Paradiso“, das in St.Pölten im Realisierungsstadium befindliche Programmkino, um den Künstler Gerhard Kohlbauer und um eine neue Bewirtschaftung von Weingärten in Langenlois. Walter Dobner berichtet über die GLOBArt-Academy in Pernegg, ein Symposium, das als Niederösterreichs „Alpbach“ gilt. Weiters geht es um die zehnjährige Tätigkeit von ASINOE, ein Arbeitsmodell für Langzeitarbeitslose im kulturellen Bereich. Dolores Bauer befasst sich unter dem Titel „Wir dürfen nicht schweigen“ mit der Zurückhaltung der katholischen Kirche zu Umweltfragen, und Werner Katzmann stellt das Erbe der Wienerwald-Gemeinden als „wunderbare Gefilde“ dar. Veranstaltungshinweise, Bücher und Plattentipps runden das 48 Seiten umfassende Heft ab.

Die Zeitschrift „morgen – Kulturberichte“ kann man unter der Telefonnummer 02742/9005-13729 bzw. 12181 bestellen.

Zu diesem Artikel gibt es eine unterstützende Audiodatei. Diese ist zum Download nicht mehr verfügbar. Bitte wenden Sie sich an: [presse@noel.gv.at](mailto:presse@noel.gv.at)